COMEÇOU A CONTAGEM REGRESSIVA!

151

RECORD

11151-8

MAD

IN BRAZIL

Preço: 3,50

É O FIM DO MUNDO!

MADTECA VIRTUAL

O MUNDO VAI ACABAR

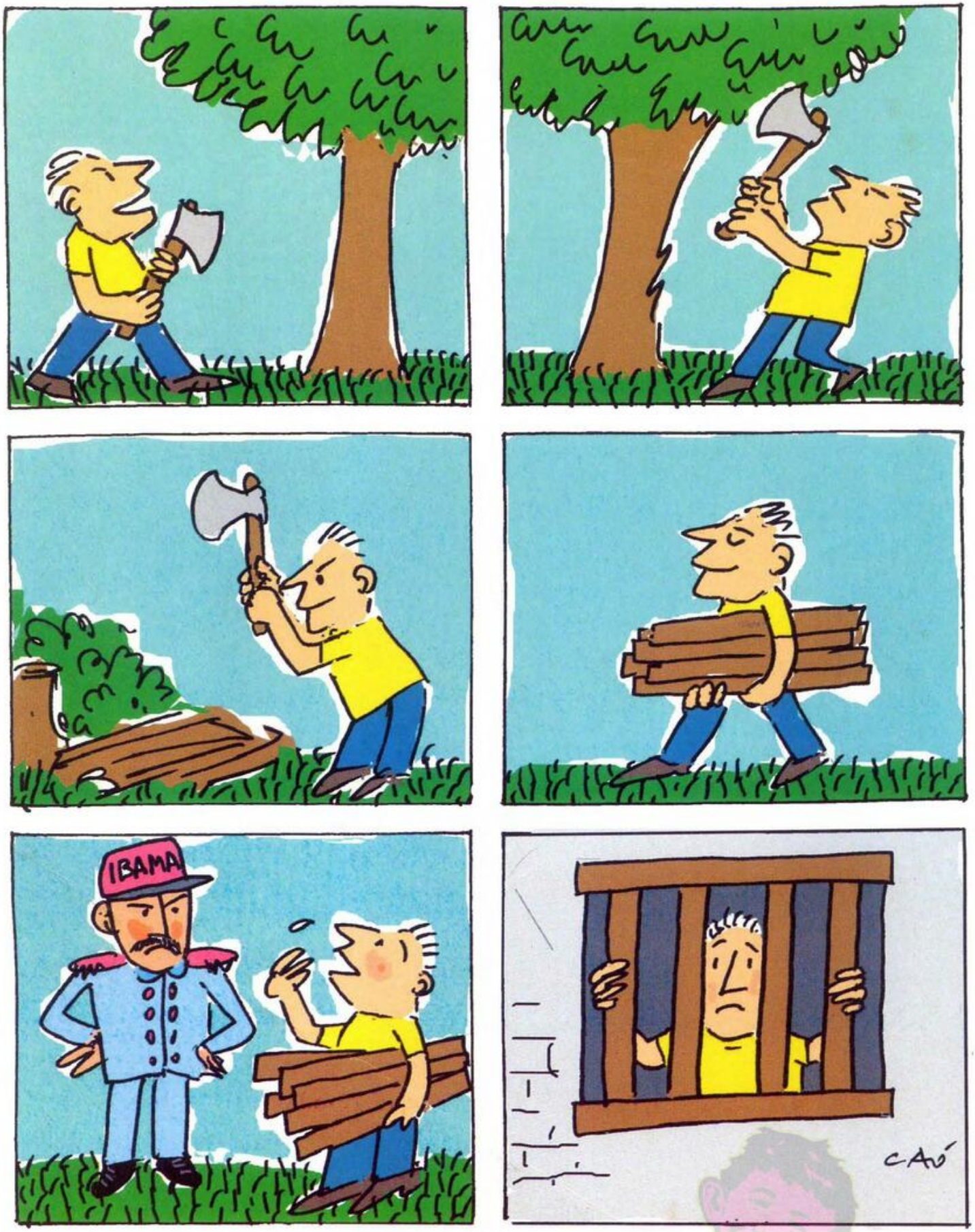
...SE VOCÊ NÃO COMPRAR ESTA REVISTA!

ISSN 1414-1809

00151 >

9 771414 180008

UMA CENA QUE GOSTARÍAMOS DE VER



BOLAÇÃO E ARTE: CAÓ

UMA IMPORTANTE MENSAGEM DOS NOSSOS EDITORES:

Nossa revista pode tá morrendo, mas morreremos com honra! Este mês são nada menos que TRÊS...

EDITORIAIS!

O MUNDO VAI ACABAR!!! E A CULPA É SUA!!!

NÃO HÁ MAIS COMO NEGAR. As profecias são assustadoras. Um período de trevas se aproxima! Por várias vezes o fim foi previsto, mas não aconteceu nada. Escapamos incólumes de todas. Mas isso não significa que estejamos a salvo: o fim se aproxima inexoravelmente. É só uma questão de tempo.

FOI BOM ENQUANTO DUROU. Nos divertimos bastante, fizemos algumas amizades, aturamos gente chata, e no fundo valeu a pena. Todas as coisas têm seu lado bom e seu lado ruim. Mas o saldo foi positivo. Só que, a qualquer momento, tudo vai acabar. E temos que nos conformar com isso.

O MUNDO VAI ACABAR para nós da MAD se as vendas continuarem caindo desse jeito. E a culpa é toda sua, leitor. Você, que não está mais comprando a revista, é o responsável por isso. Sua alma apodrecerá no Inferno, porque entre os inúmeros pecados de que você será acusado no dia do Julgamento Final, o mais grave será o fato de você ter deixado que fôssemos à falência e morrêssemos de fome!!!!!

DO 2000 NÃO PASSARÁS

VAI SER MUITO DIFÍCIL que a nossa revista passe do número 2000. Aliás, nem temos certeza de que ela chegará ao ano 2000! Pra dizer a verdade, não sabemos se ela passará do número 152! Cada número para nós é uma incógnita. Do jeito que as coisas vão, a Mad irá pras cucuias a qualquer momento. O que nos leva a crer que a Bíblia e Nostradamus estavam certos. A 2000 não chegaremos!!!!!!!!

Você que está lendo isto é um dos poucos trouxas que ainda compram esta revista moribunda, e tecnicamente não é o responsável pelo fim de tudo, já que os que deixaram de comprar a MAD esse tempo todo é que serão responsabilizados no dia do Juízo Final. Entre os inúmeros pecados que terão que pagar, está o de não terem comprado a MAD!!!!!!

Uebaaaa!!!!!!!!!!!!!

LEVANTA E FAZ UM CAFÉ QUE O MUNDO NÃO ACABOU!!!!!!!

A não ser que você seja um alienígena examinando os destroços do nosso planeta e esta MAD tenha ido parar na sua mão por acaso, o fato de você estar lendo isto é uma prova de que o mundo não acabou.

Tá tudo no mesmo lugar, gente. Os pobres continuam cada vez mais pobres e os ricos estão cada vez mais ricos. Salvo um milagre, o FHC ainda não caiu!!! O dinheiro da gente continua não dando pra nada, a gente sai na rua sem saber se vai voltar vivo ou vai morrer de uma bala perdida, e o pior de tudo, as gostosas do apartamento ao lado continuam não dando bola pra mim.

É o nosso mundo, pessoal!!! Do jeito que era antes de essa paranóia de mundo acabar!!!!! É mundão legal onde vivemos!!!!

UEBAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Fundador:
Alfredo C. Machado
Presidente:
Sérgio Machado
Vice-Presidente:
Sonia Machado Jardim
Diretor Comercial:
Luiz Fernando de Carvalho
Diretor Comercial Bancas:
Waldir Bertoletti
Diretor de Sistemas:
Roberto Braga

MAD

ISSN 1414-1809

SETEMBRO 1999 **NÚMERO 151**

Versão Brasileira: Otacorp
Editor : Ota
Tradução: Domingos Demasi
Arte: Fernando Miller
Faz-Tudo:
Raimundo Nonato de Amaral
Editoração Eletrônica:
Robson Vera Cruz
Estagiário:
André Santos
Capa:
Rogério W. S.
Contracapa:
Idéia: Ota Arte: Tako.X
Demais Colaboradores:
OS MESMOS IDIOTAS DE SEMPRE

U.S.A. Edition
Founder: William M. Gaines
Editors: Nick Meglin and John Ficarra

MAD IN BRAZIL - Publicação da Distribuidora Record de Serviços de Imprensa S.A.. Sede e Parque Gráfico: Rua Argentina, 171 - Rio de Janeiro, RJ. CEP: 20921-380. Tel.: (021)585-2000. Filial São Paulo: Rua José Antônio Coelho, 801 - São Paulo (SP) CEP: 04011-062 Tel.: (011)549-8333. Esta revista é publicada no Brasil mediante autorização de E.C. Publications Inc., proprietária da marca registrada MAD. Fica proibida a reprodução total ou parcial desta publicação. Material original: Copyright ©1999 E.C. Publications Inc; Nomes usados nas nossas sátiras, baseados em fatos reais ou fictícios, assim como qualquer semelhança com pessoas vivas ou mortas que não tenha propósito satírico, são uma coincidência. Fotolito da Capa: Open; Impressão de Capa: Antograf; Impressão de miolo e acabamento: Sistema Cameron da Divisão Gráfica da Distribuição Record de Serviços de Imprensa S.A. Distribuição Nacional: Fernando Chinaglia.

SUMÁRIO

SEÇÃO KID OTA
Ota é o Fim do Mundo..... 8

SEÇÃO ARAGONÉS
MAD Vê as Paradas.....11

SEÇÃO DEFEITOS ESPECIAIS
MAUSTRUX..... 14

SEÇÃO XALBANDO E ANDANDO
Os Melhores Programas Para o Dia do Juízo Final.....20

SEÇÃO TOP-TOP SECRET
Spy vs. Spy.....22

SEÇÃO COM FUSÃO
Fusões que Gostaríamos de Ver.....24

SEÇÃO MULHERZINHA
MUIÉ..... 27

SEÇÃO NÃO DÁ PÉ
Um Belo Dia na Convenção de Quiroprática.....30

SEÇÃO PRÉ-ABORRESCENTE
Mário &... A Banda..... 32

SEÇÃO DAVE BERG
O Lado Irônico.....35

SEÇÃO PUPUCA
O Evangelho Segundo São Pupuca.....39

SEÇÃO CELELÉBRIDADE
Guia Para os Paranóicos Despistarem os Paparazzi..... 42

SEÇÃO ECA-Ó
CAÓ Preserva a Natureza.....44

SEÇÃO COSA BOSTRA
Mafuá no Divã..... 46

SEÇÃO DE CARTAS

MAD IN BRAZIL
Caixa Postal 40.095
CEP 20272-970 Rio-RJ

25 ANOS DE MAD

Bichas do MAD, eu quero dar os parabéns ao Ota pelos seus 25 anos de baixaria. Você deve ter um saco igual ao do Papai Noel para aguentar cartas de leitores tipo o Mário Anurgh, que te escreve direto só para aparecer na revista. Não sei se é isto que você deseja, mas espero que fique mais vinte anos no controle desta bicheira, acompanhado de um monte de bichas na redação, antes de ir para Jacarepaguá.

Rodolfo Etelvino
Joaniza-PR

Tás por fora, Rodolfo. O manicômio de Jacarepaguá já foi desativado há algum tempo. O quente agora no Rio é o Hospital Pinel (quer dizer, isso em matéria de manicômios públicos, porque como você sabe a grana daqui não dá para ir para um particular)!

CONCORRÊNCIA

Eu comprava a MAD, fielmente, edição a edição, desde 93. Até que lançaram uma tal de "BUNDAS" mais cara e todas as semanas (R$11,60 ao mês, putz!) mas, foda-se, eles são bem melhores do que vocês, seus escrotos!!! Agora não é só a "Embratel" que tem concorrente...

Vinícius Quaresma
São Gonçalo-RJ

É, mas em compensação a Bundas leva uma séria desvantagem em relação a nós. O papel deles é de qualidade superior, por isso não dá pra limpar a dita-cuja direito!!!!

GALERIA DOS BABACAS

O Babaca do Mês desta vez é o Tako, que faz algumas capas do MAD. Ele fez a capa dos Teletubbies do MAD 149 e desenhou o Neuman de bunda de fora da quarta capa desta edição. O Tako andou mudando por uns tempos o nome dele pra Tako.X para seguir os conselhos da numeróloga dele, mas depois que a numeróloga foi presa ele voltou ao nome antigo. Vai ser babaca assim lá em Curitiba, que é onde ele mora!

SALVEM OS IDIOTAS!!!

Ota seu Zé ruela, eu não acho a "revista" uma porcaria. Pelo contrário, a MAD é uma das melhores bostas! Depois de trepar, puxar um fumo e lê HQ (ide verdade!).
Eu li que a MAD americana é o gibi mais vendido nos E.U.A. Isso é verdade? E aqui, contando comigo quantos mais idiotas compram a MAD? Uns 100?

Bruno Janiel
Garanhuns-PE

Uns 15 mil idiotas ainda compram a MAD, mas todo mês o número de idiotas baixa mais. Por isso o pessoal da editora fica me olhando de cara feia. Eles acham que pelo menos 20 mil idiotas deveriam comprar a revista. Já não aguento mais escutar as piadinhas deles cada vez que vou lá receber meu mísero pagamento. Por isso apelo pra vocês. Se cada leitor comprar duas ou convencer outro idiota a comprar também, o nosso problema de desemprego iminente pára durante algum tempo. Portanto, idiotas de todo o Brasil, ajudem um idi legítimo a não ir para o olho da rua!

PS-TILENTO

Escrevo para este lixo para pedir, ou melhor exigir que vocês ponham cores nesta merda de revista, ou então que baixem o preço da mesma, ou ainda que botem mais páginas!
P.S.1: Não editem a minha carta perto do cantinho, buraquinho ou seja lá o que for do Arghnuzza.
P.S.2: Editem meus desenhos na Seção Pretensão.
P.S.3: O papel higiênico que mando junto com essa carta é para colaborar com o CCCS (Chega de Cus e Cuecas Sujas).
P.S.4: Não escreverei outro pêesse.
P.S.5: OOOHHH!!! Outro pêesse?! Será um truque do Mister LM?! O inimigo número 1 dos leitores da MAD!
P.S.6: Esse negócio de pêesse é chato, heim?
P.S.7: Quebrei o recorde de pêesses?

Ylguém Dória Costa
Aracaju-SE

O único pedido seu que vai ser atendido é não sair perto do buraco do Asnuzza. O resto, aumentar de páginas, diminuir o preço, colocar cores... rá, rá, rá... conta outra!

JORNALEIROS

O dono da banca de jornal diz que eu ainda sou o único herói que todos os meses vai procurar esta porra (que sempre está atrasada) na banca, sendo que essa patifaria reciclada não serve nem para limpar o rabo, e o foda é que vocês ainda ganham uma bufunfa para fazerem uma porra dessas, mas fazer o quê não é mesmo?? Publiquem esta porra de carta, pelo menos para fazer valer o selo que eu gastei.

Rodrigo Torres
São Paulo-SP

A culpa toda é dos próprios jornaleiros. Quando a revista vendia bem, eles colocavam na frente. Aí parou de vender bem e começaram a esconder no fundo da banca. Pra piorar, alguns jornaleiros ainda espalham que a revista acabou. Jornaleiro é um bicho esquisito. Deixam uma revista que já deu muito lucro a eles (o MAD) ir pro buraco, mas expõem outras revistas vagaBUNDAS com o maior destaque. Pelo visto os jornaleiros preferem ouvir frases tipo: "moço, pode me dar a Bundas?" do que "moço, pode me dar o MAD"?... Bom, cada um tem direito à sua preferência sexual. Acho que está na Constituição. Fazer o quê.

ASNUZZA RULEZ!!

Que que é isso, minha gente? Já não bastou aqueles tempos em que tínhamos que aguentar um chato de galocha chamado W..., agora ocupa-se meia página desta eca com um outro xarope chamado Vanusa, Danuza, sei lá o nome deste traveco, só sei que ainda colocaram uma foto dele parecendo um trôço esquelético. Vai ser feio assim na PQP. Vê se vocês se mancam e dêem um chega pra lá nesta bichona, que além de tudo é chato prá cacete. Não vê que ele quer dar prá alguém daí?
A propósito, pus a revista com a cara dele no chão e meu cachorro deu um barro bem em cima. Falei?

Jackson Ferreira
Florianópolis-SC

Descobrimos que Asnuzza vende, ou melhor, compra revista. Cada vez que sai o nome dele ele compra pelo menos três, e todos os parentes também compram. Sem contar os colegas da faculdade dele que compram só pra ver ele pagar seu mico mensal. Graças ao Asnuzza, conseguimos vender mais uns 15 exemplares.Parece mixaria, mas na situação que estamos, qualquer coisinha ajuda!

ED-LOGIOSO

Escrevo para parabenizar o fantástico Ed, isso mesmo. Fazia um bom tempo que vocês não publicavam nada dele, não é? A matéria dos pitbulls estava ótima!

Marco Antônio da Silva
São Paulo-SP

O Ed é meio preguiçoso. Só manda colaborações quando o dinheiro dele acaba. Aí fica ligando toda semana pra saber quando vai sair a grana. Pelo visto, ele deve tá muito duro, porque volta e meia chega alguma coisa dele aqui e ele não pára de ligar cobrando. No próximo número, se o mundo não acabar até lá, vai ter mais um monte de páginas do Ed!

DANDO NOME AOS BOYS

Os passarinhos aqui em casa toda veiz que eles veem que nóis compro MAD eles ficam tudo alegrinhos, porque sabem que vão ganhar um forro novo pra suas gaiolas.
O pobrema é que com esse governo desse tar de FHC não é todo mundo que pode fica comprando lixo todo mêiz. Nóis queria pedi procês publicarem o nome dos viados que respondem as cartas porque se não nois se perde e nunca sabemo o nome dos viados que nos estão respondendo.
Nóis tambem queria dize procês que noiz acha que essa seção di cartas é uma farça e que vocês inventam tudo essas cartas. Provem o contrário publicando nossa carta. E só mais uma coisinha: nosso amigo Anderson Ramos lá de Nova Iguaçu-RJ manda uma porrada de cartas prá ocês todo meiz, mas ocês não publicam, onde será que vocês metem todas aquelas cartas dele, e olha que é um montão.

Os Treiz Penteios
Curitiba-PR

Hummmm... vocês querem saber mesmo onde estamos enfiando as cartas do Anderson??? Olha: não tem nenhum viado aqui. A não ser que os leitores entrem na conta, aí vai ser um monte. Quem tá respondendo sou eu mesmo, o Ota. E não preciso inventar carta nenhuma, porque o que chega de besteira aqui por mês dá pra encher a Seção de Cartas por um ano. Por isso cartas de boiolas com o Anderson vão direto pra lixeira.

SIM AOS TELETUBBIES

Não gostei da edição 149 da Merds MAD, na qual vocês ensinam a matar um teletubbie. Eles são legais, fofinhos, inteligentes, e bonzinhos. Por isso, eles devem continuar vivendo. Além do mais, os Teletubbies são meus amiguinhos. Não ao Merds MAD, sim aos Teletubbies.

Luiz Augusto Siufi
Campo Grande-MS

Xii... tem gosto pra tudo mesmo. Eca!!!!!!

AGOURENTO

Nunca escrevi para essa merda. Vou descontar tudo agora. A única parte que presta é a Seção de Cartas! Melhorou mesmo! Não tem mais um bando de cartas com gente da gayucholandia com seus irritantes "bah" e "Tchê". Conselho: aumente a seção, é sua única chance de que a revista não venha se extinguir, seu Otário. Seus 25 anos de bunda pro alto podem ir por água abaixo, isso depois de você estar velho, caduco, esclerosado e com seu melancólico e mal feito rabisco. Como você arrumaria outro emprego com todos sabendo do seu passado desprezível?

Bruno Casali
São João de Meriti-RJ

Puta-que-Pariu, o Ota ainda existe, e... Reclama. O papel ainda é o de pior qualidade que existe! As idéias da capa são colagens de coisas antigas. As dobradinhas são repetidas. Os (poucos) colaboradores brasileiros atuais são os piores que já vi. As fórmulas americanas de sátiras e não-sei-o-que com "..." (três pontos) no final, são as mesmas porcarias sem graça e ridículas desde a editora Vecchi (a editora velha, é isso?). Ainda tem o intragável Dave Berg com o seu "Lado Irônico...". Arghhhhh (Arghhhh novamente; Pelos três pontos)!!!!!

Bruno Casali
São João de Meriti-RJ

Pronto. Outro chato na linha Wanuzza. Esse mandou pelo menos três cartas de uma vez, só que não estamos achando a terceira. Bem, deve ter sido usada para outra coisa. Com a falta de papel higiênico aqui na Redação, estamos nos virando como podemos. A maioria do pessoal já não aguenta mais usar o encalhe da MAD pra esse fim, já que o papel piorou tanto que está dando muita coceira naquele lugar!

SADO OU MASOQUISTA?

Estou pasmo!!! Além da revista já estar mal das pernas, o Ota vem e me faz o que mais parece ser o desabafo de um suicida! (CALMA OTA! Não é sua culpa se você é um babaca!).
E como vocês adoram serem maltratados,: VÃO TODOS SE FERRAR, SEUS PREGOS!!!
P.S.: Publiquem minha carta, por favor...

Eduardo Silva Trevizam
Guararatas-SP

Caramba!!! Está dando de tudo por aqui. Primeiro o cara vem e xinga todo mundo; depois, implora para que publiquemos a carta dele, obviamente porque sabe que será espinafrado. Defina-se, Trevisan! Já sabemos que você deve ser da linha SM, mas afinal, você gosta de bater ou de apanhar??????

É, pessoal, se o mundo ou a MAD acabarem mesmo, mais um panaca vai ficar sem ter onde publicar suas bobagens! Aproveitem, pois este pode ser o último...

BURACO DO ASNUZZA!

Para comemorar o fim do mundo, publicamos nesta edição um singelo poema de autoria do Asnuzza! É o fim do mundo mesmo, macacada! Vai tentar ser poeta na casa da vovozinha, Asnuzza!

SONETO

Gostava de viver bem saraponga,
na requebrança desse meu sem-fim.
Brincar de macaquinho, todo conga,
sem falar que não, sem falar que sim...

No cabuletê, pois que da mironga,
a mironquice possa ser assim:
Eu deixo, brother, tu pegar tal onda,
e tu traz tua priminha pra mim...

Vamos fazer um grande bacanal,
bastante gata boa, mina legal,
Muita cerveja lá na geladeira?

A gente manda teu parangolé
vamos descongelar um sacolé
e pomponar legal na frigideira!!!

Mário Annuza

BOSTA RESTANTE DO ASNUZA

Estou cabreiro com esse tal de Annuza. Por que vocês publicam as bostas que ele escreve? Ninguém quer saber de nada da porra de vida miserável deste arrombado (a não ser que ele tenha uma irmã boazuda!!!). Além disso, os outros panacas não estão podendo se expressar porque o prego está ocupando quase toda a Seção de Cartas. E outra coisa, o Annuza não tem culpa de ser desse jeito: é que o infeliz comeu muita merda quente quando era bebê.

Eduardo Silva Trevizan
Guararapes-SP

***

Gostaria de saber: o Mário Annuza é feio assim mesmo ou é defeito da máquina? vai ser feio assim lá na p.q.p.!

Vitor Macário
Nova Friburgo-RJ

***

Cês tem certeza que o mané do W... e o queima rosca do Mário Annuza não são a mesma pessoa?
Desconfio também que eles (ou ele) são amantes do Ota. Vejam só a intimidade com que eles escrevem pro Ota. É só comparar o e-mail do falecido publicado no número 128 (Dezembro/96) e a carta do Mário no número 148 intitulada "Bosta restante do Asnuzza".

Bruno Janiel
Garanhuns-PE

Será? Tudo é possível. O finado W... é capaz de tudo pra voltar pra revista. Até mesmo forjar uma nova personalidade, já que ficou queimado com seu eu original. Mas onde ele teria arrumado grana pra pagar ao Dr. Pitanguy? Quem acha o Asnuzza feio é porque não chegou a ver a cara do W... (MAD 60 e poucos)

interm@d*interm@d*interm@d*interm@d*interm@d*interm@d*interm@d*interm@d

E-MAIL: intermad@rj.sol.com.br HOME-PAGE: http://www.sol.com.br/mad

Subject:dicas e sugestoes
From: didioo7 ‹didioo7@uol.com.br›

e ai seus monte de me*d*, a mil anos que não lançam uma coisa diferente como :
*edição especial *album de figurinhas *etc... acho que esta faltado sal (ou*edição especial *album de figurinhas **etc..) nessa me*d*
pesso que me mande resposta para didioo7@uol.com.br
ass: Diogo mad

Seu panaca! O pessoal não tá comprando nem a edição normal, que dirá as especiais! Vá pro raio que o parta!

Subject: acessa PAVOR
From: José Guilherme ‹pavor@uol.com.br›

E aí, galera?
Estou informando que já está na Internet o site do livro PAVOR. Uma obra escrita por Edson Antônio Malacarne Dutra, o popular Come-Carne, e José Guilherme Marcon, o popular Zé ou Careca.
R.P. e Os Autores (Zé e Come-Carne).
Um beijo para as damas e um abraço para os cavalheiros

Eca... spam! Vão pro raio que os parta também, manés!

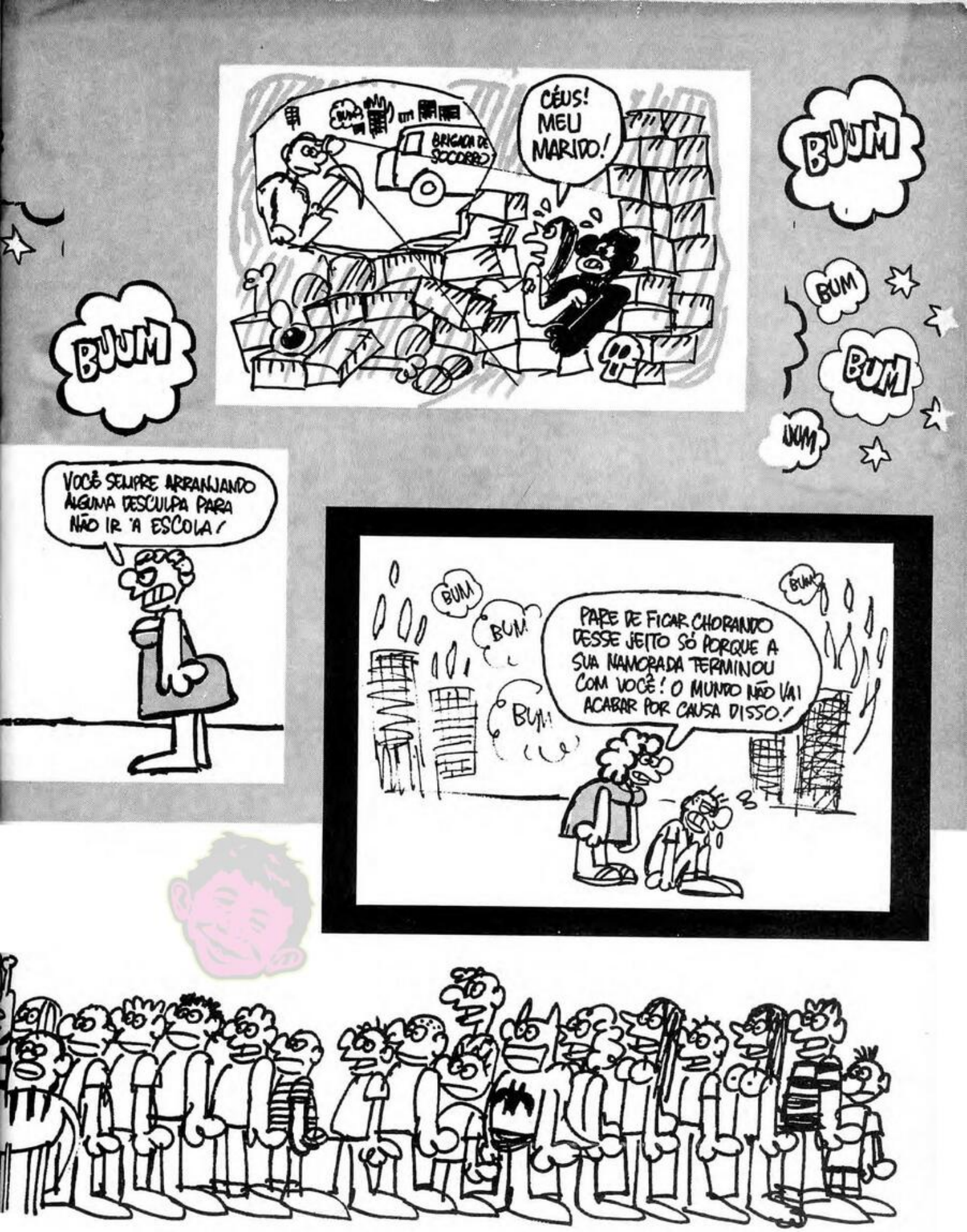
interm@d*interm@d*interm@d*interm@d*interm@d*interm@d*interm@d*interm@d

SEÇÃO PRETENSÃO

Artur Montanari
São Paulo - SP

ETA

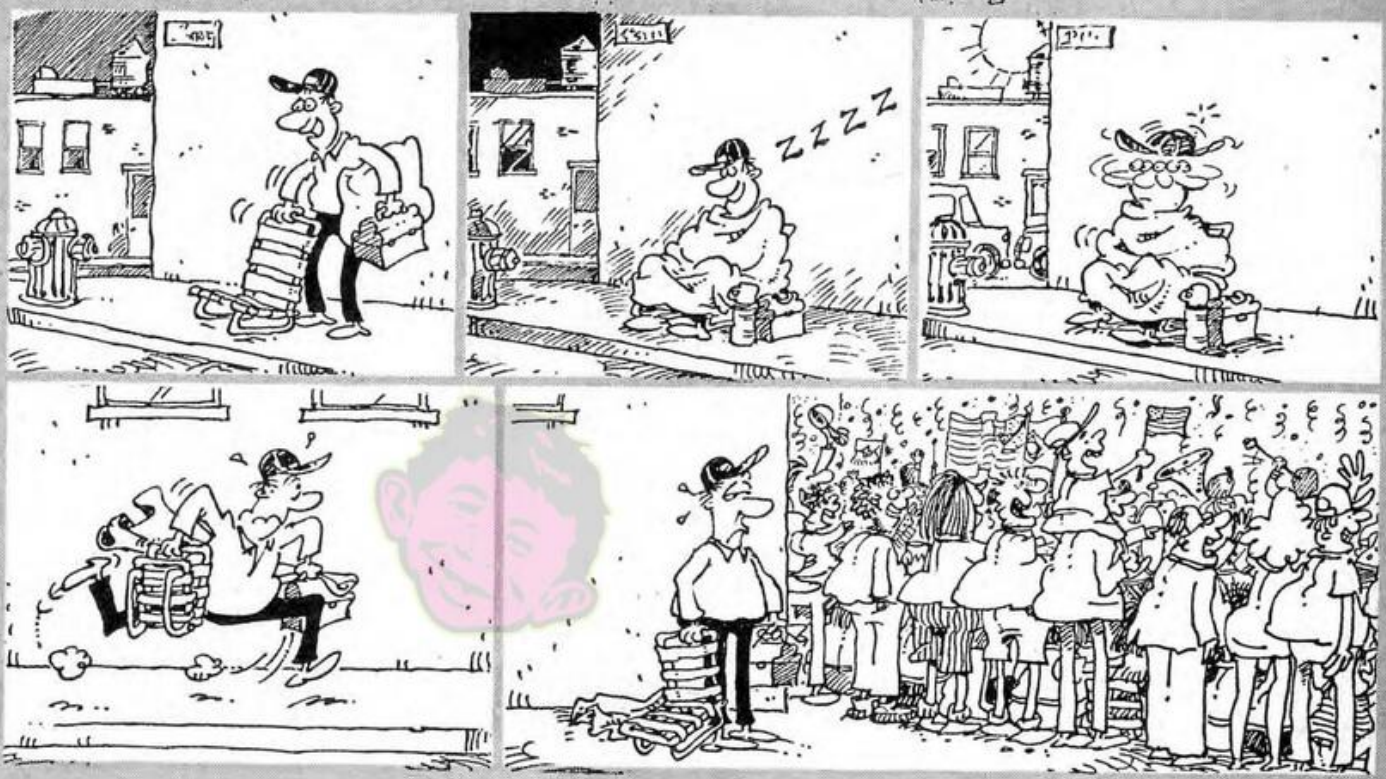
É O FIM DO MUNDO!


BUUM
BRIGADA DE SOCORRO
CÉUS! MEU MARIDO!
BUUM
BUM
BUM
UUM
VOCÊ SEMPRE ARRANJANDO ALGUMA DESCULPA PARA NÃO IR À ESCOLA!
BUM
BUM
BUM
BUM
PARE DE FICAR CHORANDO DESSE JEITO SÓ PORQUE A SUA NAMORADA TERMINOU COM VOCÊ! O MUNDO NÃO VAI ACABAR POR CAUSA DISSO!

BUM
ESTAMOS PERDIDOS! O ANTI-CRISTO CHEGOU!
BUM
ALÔ, AMIGUINHOS!
BUM
BUM
BUM
BUUM
EU JÁ FALEI QUE NÃO GOSTO DESSA SUA BRINCADEIRA DE FINGIR DE MORTO, JULINHO!
BUM
BUUM
BUM
BUM
BUM
BUM
NÃO É LINDO, QUERIDA? PARECE QUE O PREFEITO ANTECIPOU A QUEIMA DE FOGOS DE FIM DE ANO!
BUM
OTA

SEÇÃO ARAGONÉS

MAD VÊ AS PARADAS



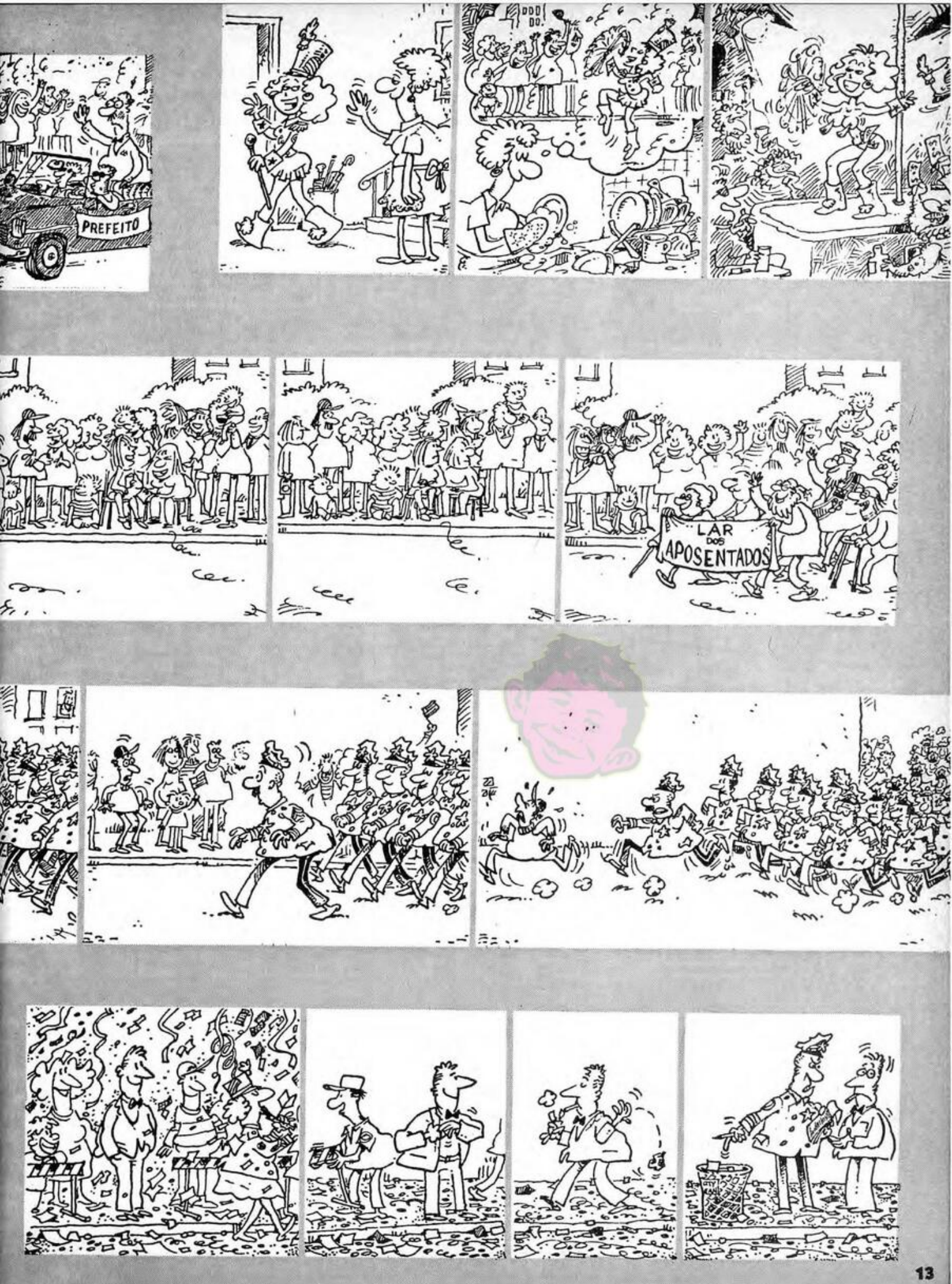
TEXTO E ARTE: ARAGONÉS

MISS ITAPERUNA

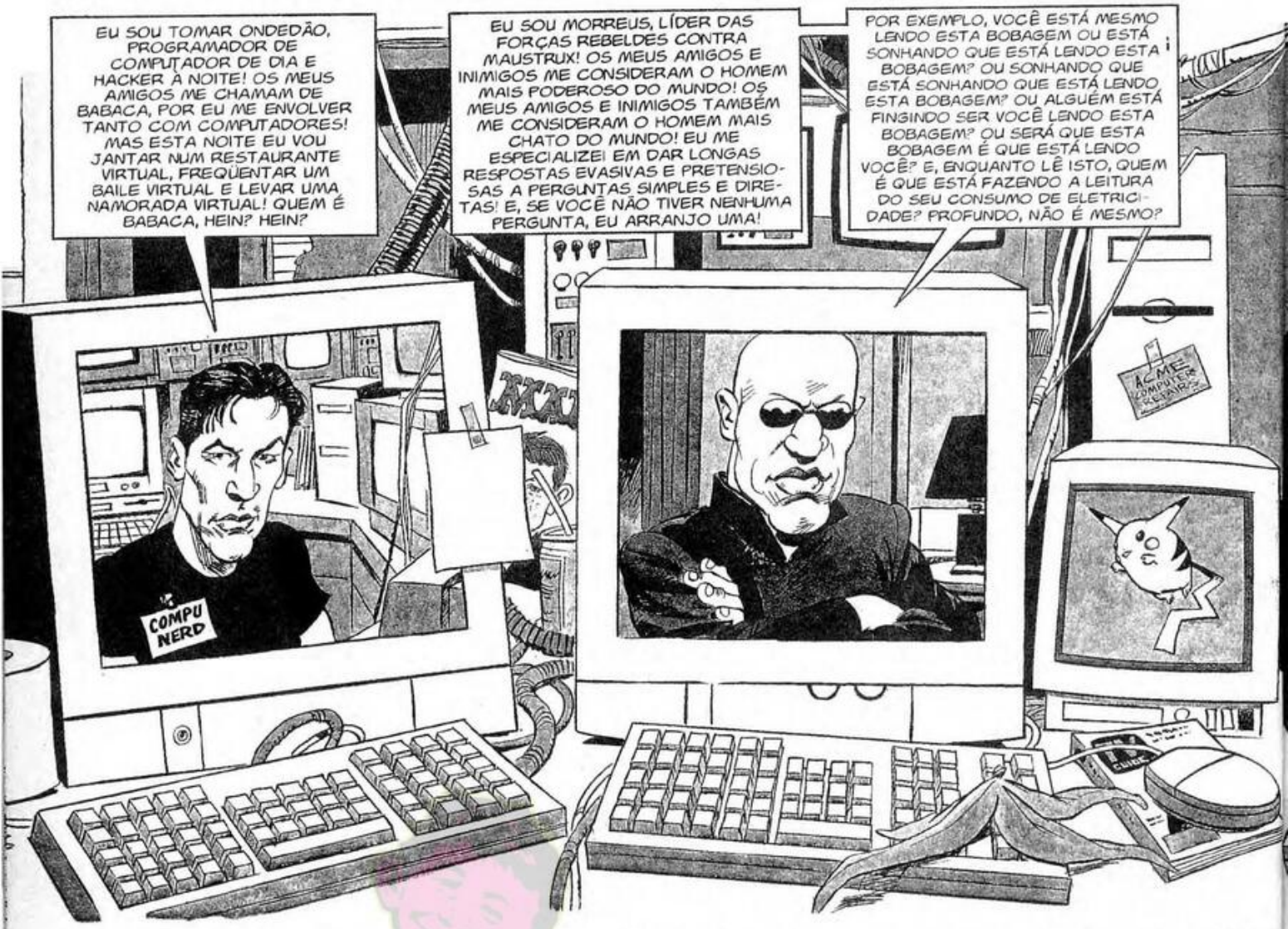
ESCOLA
MUNICIPAL

HOSPITAL

ROTARY CLUB

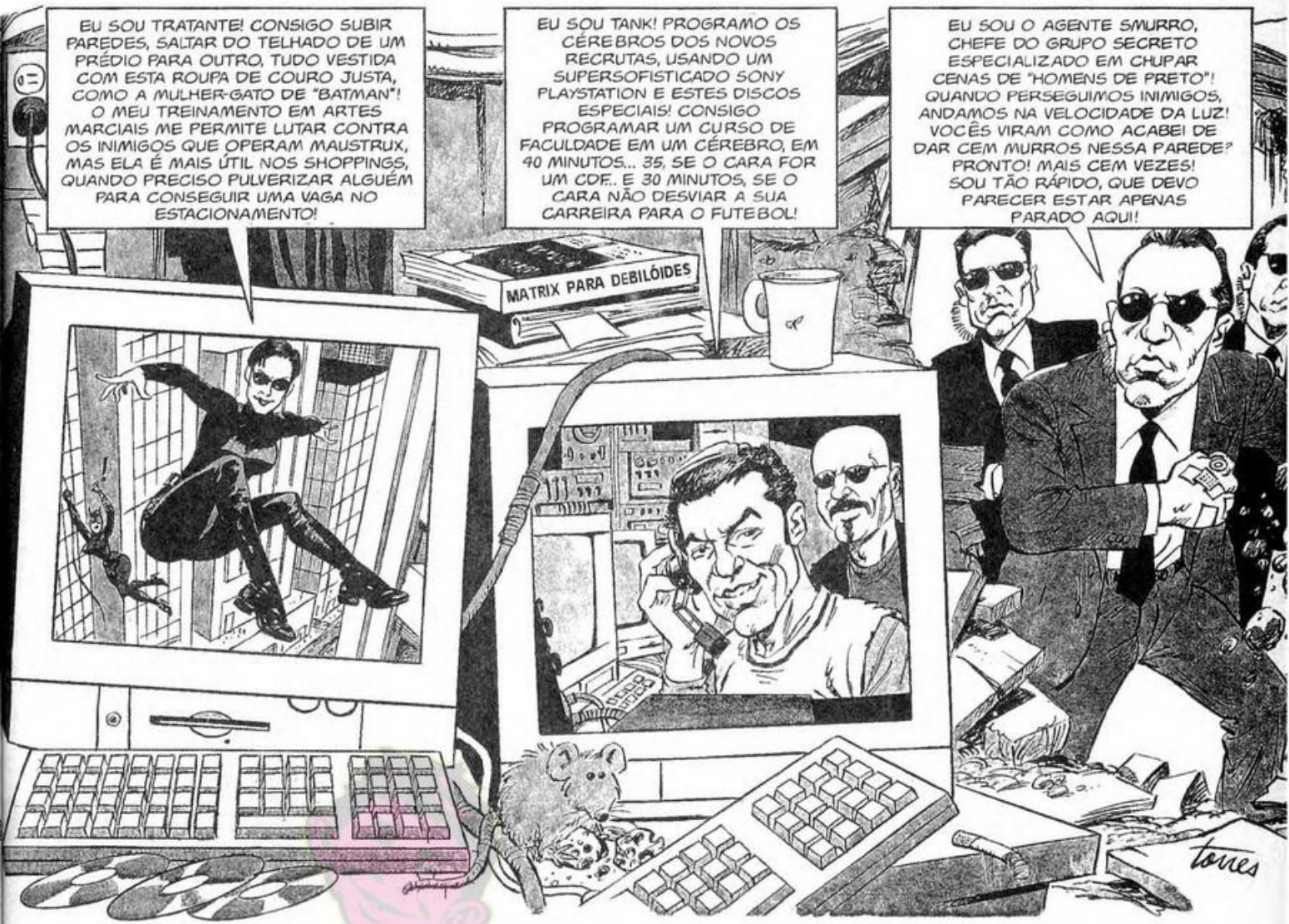

PREFEITO
LAR
DOS
APOSENTADOS

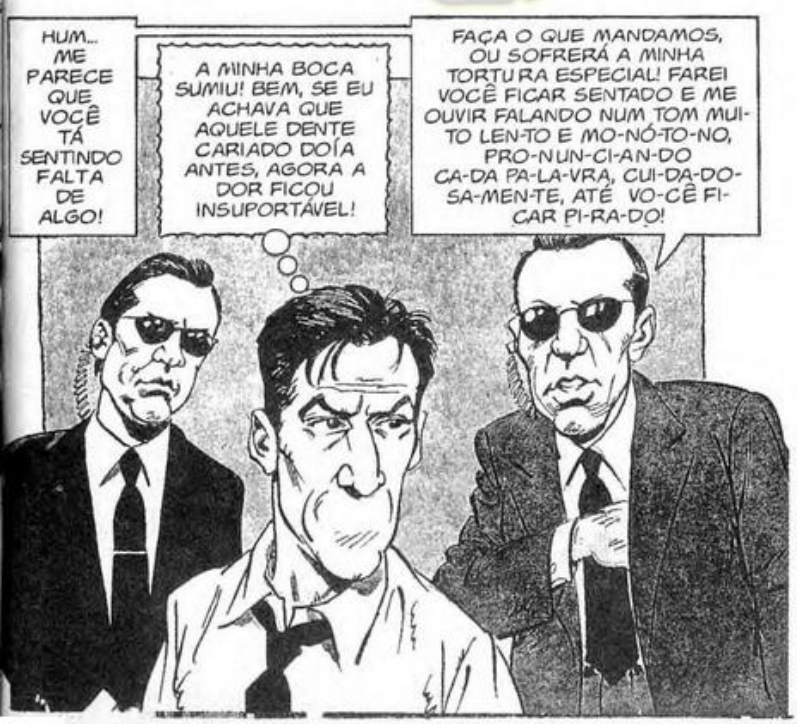
As pessoas vão ao cinema por vários motivos: curtir a interpretação dos atores, ver os belos figurinos e cenários, ou se envolver na trama! Alguns filmes excepcionais têm tudo isso! Por outro lado, existem aqueles que, como o novo filme do Keanu Reeves, tudo o que mostram não passam de...



ARTE: ANGELO TORRES
TEXTO: DICK DEBARTOLO

MAUSTRUX


EU SOU TRATANTE! CONSIGO SUBIR PAREDES, SALTAR DO TELHADO DE UM PRÉDIO PARA OUTRO, TUDO VESTIDA COM ESTA ROUPA DE COURO JUSTA, COMO A MULHER-GATO DE "BATMAN"! O MEU TREINAMENTO EM ARTES MARCIAIS ME PERMITE LUTAR CONTRA OS INIMIGOS QUE OPERAM MAUSTRUX, MAS ELA É MAIS ÚTIL NOS SHOPPINGS, QUANDO PRECISO PULVERIZAR ALGUÉM PARA CONSEGUIR UMA VAGA NO ESTACIONAMENTO!
EU SOU TANK! PROGRAMO OS CÉREBROS DOS NOVOS RECRUTAS, USANDO UM SUPERSOFISTICADO SONY PLAYSTATION E ESTES DISCOS ESPECIAIS! CONSIGO PROGRAMAR UM CURSO DE FACULDADE EM UM CÉREBRO, EM 40 MINUTOS... 35, SE O CARA FOR UM CDF.. E 30 MINUTOS, SE O CARA NÃO DESVIAR A SUA CARREIRA PARA O FUTEBOL!
EU SOU O AGENTE SMURRO, CHEFE DO GRUPO SECRETO ESPECIALIZADO EM CHUPAR CENAS DE "HOMENS DE PRETO"! QUANDO PERSEGUIMOS INIMIGOS, ANDAMOS NA VELOCIDADE DA LUZ! VOCÊS VIRAM COMO ACABEI DE DAR CEM MURROS NESSA PAREDE? PRONTO! MAIS CEM VEZES! SOU TÃO RÁPIDO, QUE DEVO PARECER ESTAR APENAS PARADO AQUI!
MATRIX PARA DEBILÓIDES
tones


HUM... ME PARECE QUE VOCÊ TÁ SENTINDO FALTA DE ALGO!
A MINHA BOCA SUMIU! BEM, SE EU ACHAVA QUE AQUELE DENTE CARIADO DOÍA ANTES, AGORA A DOR FICOU INSUPORTÁVEL!
FAÇA O QUE MANDAMOS, OU SOFRERÁ A MINHA TORTURA ESPECIAL! FAREI VOCÊ FICAR SENTADO E ME OUVIR FALANDO NUM TOM MUITO LEN-TO E MO-NÓ-TO-NO, PRO-NUN-CI-AN-DO CA-DA PA-LA-VRA, CUI-DA-DO-SA-MEN-TE, ATÉ VO-CÊ FI-CAR PI-RA-DO!

NÃO! NÃO DEIXEM ESSA ARANHA PENETRAR NA MINHA BARRIGA!
FELIZMENTE PARA VOCÊ, EU LEIO BALÕES DE PENSAMENTO! CONFIE EM NÓS! ESTA É A MANEIRA MAIS CONFORTÁVEL DA ARANHA ENTRAR NO SEU CORPO! A NÃO SER QUE QUEIRA VIRAR DE COSTAS E FAZER ELA PASSAR PELA "ENTRADA DOS FUNDOS"!
NÃO! ASSIM ESTÁ LEGAL!
PENSEI QUE ERA ISSO QUE IA PENSAR!

PRIMEIRO, FUI SEQÜESTRADO, E ALGUÉM ENFIOU UMA ARANHA NO MEU UMBIGO! AGORA, VOLTEI A SER SEQÜESTRADO! VOCÊS VÃO SUGAR A ARANHA PRA FORA?
SIM, VAMOS SUGÁ-LA ANTES QUE TENHA A CHANCE DE MONTAR UMA TEIA... UMA REDE MUNDIAL DENTRO DE VOCÊ!
DEPOIS, VAMOS LEVÁ-LO PARA VER O NOSSO LÍDER MORREUS! HÁ ANOS, ELE PROCURA UM HOMEM ESPECIAL EM QUEM POSSA DEPOSITAR AS SUAS ESPERANÇAS, OS SEUS SONHOS E O SEU FUTURO! ELE ACHA QUE VOCÊ PODE SER ESSE CARA!
OLHA, É VERDADE QUE SOU UM SOLITÁRIO, MAS NÃO ESTOU PRONTO PARA SAIR COM OUTROS HOMENS! TENTEM SEMANA QUE VEM!
HOOVER

EU SEI QUE TEM PERGUNTAS A FAZER! PERGUNTAS PROFUNDAS! PERTURBADORAS! PERGUNTAS QUE NÃO O DEIXARÃO DORMIR! PERGUNTAS QUE NUNCA PARECEM SER RESPONDIDAS, MESMO NOS PROGRAMAS DE PRÊMIOS DA TV! PERGUNTAS QUE...
EU SÓ TENHO UMA PERGUNTA: VOCÊ NUNCA CALA ESSA BOCA?

QUER SABER O QUE É MAUSTRUX, HEIN? TRATA-SE DE UMA QUESTÃO DA MENTE SOBRE MAUSTRUX!
NÃO! ACHO QUE NUNCA CALA A BOCA MESMO!
TRATA-SE DE UMA MISCELÂNEA DE LUGARES SOLTOS REMENDADOS JUNTOS, TIRADOS DE OUTROS FILMES, COMO "KARATÊ KID", "BLADE RUNNER" E "O VINGADOR DO FUTURO"... LUGARES-COMUNS RECICLADOS COM ALGUNS NOVOS EFEITOS ESPECIAIS!
ZZZ

VOCÊ QUER RESPOSTAS! POSSO VER EM SEUS OLHOS! SABE POR QUE CONSIGO VER ISSO EM SEUS OLHOS?
PORQUE REFLETE A EXPRESSÃO VAZIA QUE EU USO EM TODOS OS MEUS FILMES?
NÃO! PORQUE VOCÊ NÃO USA ÓCULOS ESCUROS, COMO TODOS OS DEMAIS NESTE FILME! PARA DESCOBRIR O SIGNIFICADO DA VIDA, VOCÊ PRECISA, ANTES DE MAIS NADA, COMPRAR UNS ÓCULOS MANEIROS!

NÃO É POSSÍVEL LHE DIZER O SIGNIFICADO DE MAUSTRUX! PRECISA VÊ-LO POR SI MESMO! ESCOLHA UMA PÍLULA!
GOSTARIA DE TOMAR UMA QUE ME MATASSE INSTANTANEAMENTE! ASSIM, NÃO PRECISARIA OUVIR ESSA SUA CHATICE!
A VERMELHA MANTÉM AS COISAS COMO ELAS SÃO! A AZUL LEVARÁ VOCÊ EM BUSCA DA VERDADE!
E A AMARELA...?
É UM M&M! VOCÊ RECEBERÁ UM A CADA DIA, SE FOR UM BOM ALUNO E PRESTAR ATENÇÃO!

VOCÊ VIVIA NUM MUNDO DE SONHO! MAUSTRUX EVITAVA QUE VISSE ISTO! VOCÊ PENSA QUE É HOJE, MAS, NA VERDADE, É UMA SEMANA DEPOIS DA QUINTA-FEIRA! UMA GRANDE DIFERENÇA, NÃO É MESMO? ESTE É O MUNDO REAL, COMO EXISTE HOJE! JÁ TINHA VISTO TANTA SUJEIRA, TANTA MISÉRIA?
JÁ! EU MORO AQUI! ISTO É NOVA YORK! O MEU APARTAMENTO FICA ALI, DO OUTRO LADO DA RUA! SERÁ QUE CHEGOU CORRESPONDÊNCIA HOJE?

MAUSTRUX É UMA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL SEM UMA FONTE DE ENERGIA! O CORPO HUMANO GERA CALOR, MAS É PÉSSIMO QUANDO SE TRATA DE PRODUZIR AR CONDICIONADO! AS FORÇAS POR TRÁS DE MAUSTRUX CULTIVAM ESSES CAMPOS INTERMINÁVEIS, DESENVOLVENDO MAIS HUMANOS NAQUELAS VAGENS! EU SEI O QUE VOCÊ ESTÁ PENSANDO: POR QUE PRODUZIR MAIS PESSOAS, JÁ QUE, HÁ SÉCULOS, O MUNDO SOFRE COM O PROBLEMA DA SUPERPOPULAÇÃO? ESSA É A BURRICE POR TRÁS DE MAUSTRUX!
PLANNED PARENTHOOD

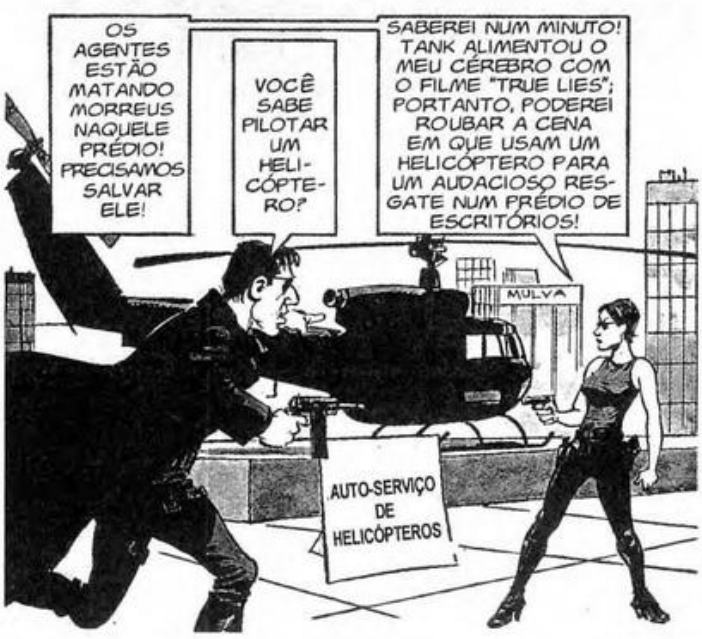
É AQUI QUE VEM PARAR TODA A ENERGIA HUMANA!
NUMA DESSAS PILHAS COMUNS DE LANTERNA?
NA VERDADE, NÃO SE TRATA DE UMA PILHA COMUM, MAS DE UMA DURACELL ULTRA! ELA CONTÉM, PELO MENOS, 20% A MAIS DO QUE UMA PILHA HUMANA COMUM!

ESTE HOVERCRAFT É O QUARTEL-GENERAL DO MOVIMENTO DE RESISTÊNCIA, E ESSE É CYBER! IGNORE-O, POIS, DENTRO DE CINCO QUADRINHOS, ELE SE TORNARÁ UM TRAIDOR!
EU SOU CONTROL, E ESSES SÃO ALT E DELETE! QUANDO ALGUM DOS COMPUTADORES DAQUI PARA, A GENTE ENTRA EM AÇÃO, EM CONJUNTO, PARA ELE VOLTAR A FUNCIONAR!
EU SOU TANK E É DISTO QUE TRATA A NOSSA MISSÃO!
UMA VELHA CADEIRA DE BARBEIRO? MAS ISSO É UMA DECEPÇÃO E TANTO!
ALT

NA VERDADE, VOCÊ SE SENTA NA CADEIRA, ENQUANTO BOTAMOS O SEU CÉREBRO PARA SER CARREGADO! VAI APRENDER JUDÔ, BOXE, KARATÊ E COMO ARRUMAR UMA MESA PARA UM JANTAR À FRANCESA!
ARRUMAR UMA MESA PARA UM JANTAR À FRANCESA?
É ISSO AÍ! O CÉREBRO DA ANA MARIA BREGA TAMBÉM ESTÁ SENDO CARREGADO! ELA PRECISA APRENDER ESSAS COISAS PRA TRABALHAR NA GLOBO!
CUSPA

O QUE É ISTO? UMA CAMADA PRATEADA BRILHANTE ESTÁ COBRINDO O MEU CORPO! COM O QUE ESTÁ CARREGANDO O MEU CÉREBRO? COM CENAS DO "EXTERMINADOR 2"?
NÃO ESQUENTA! É PAPEL LAMINADO! ELE VAI EVITAR QUE O SEU CORPO ASSE DEMAIS, DURANTE O PROCESSO DE FERVEÇÃO DO CÉREBRO!

EU AGORA ESTOU NUM CASULO! ISTO É O MEU RENASCIMENTO? É VERDADE OU É UM SONHO?
NEM UMA COISA NEM OUTRA! TRATA-SE DE UMA CENA CHUPADA DO MEU FILME "ALIENS"! VOCÊS SÃO MESMO UNS DESCARADOS!
CABELO VIRTUAL
ESTE FOI O BIFE IMAGINÁRIO MAIS DELICIOSO QUE JÁ COMI! O QUE VOCÊS QUEREM DE MIM, EM TROCA DE ME ACEITAREM DE VOLTA A MAUSTRUX, ONDE GANHAREI UM BIFE IMAGINÁRIO TODOS OS DIAS?
PRECISAMOS DOS CÓDIGOS!
OS CÓDIGOS QUE CONTROLAM A NAVE DAS FORÇAS DE RESISTÊNCIA?
ISSO, E OS CÓDIGOS DE ACESSO AOS COMPUTADORES DE CARTÕES DE CRÉDITO! IMAGINÁRIOS OU NÃO, TODOS ESSES JANTARES COM BIFES VIRTUAIS SÃO COBRADOS NO MEU CARTÃO VIRTUAL, E JÁ ESTOU DEVENDO UMA FORTUNA VIRTUAL! QUERO QUE A MINHA DÍVIDA CHEGUE VIRTUALMENTE A ZERO!
MEN IN BLACK MOODS
ORACLE, PRECISO SABER SE SOU O ESCOLHIDO PARA LIQUIDAR AS FORÇAS DE MAUSTRUX!
EU SEI DE TUDO E VEJO TUDO, MAS PREFIRO NÃO CONTAR NADA! A VIDA PRECISA TER MISTÉRIOS!
CONCORDO! É UM MISTÉRIO VOCÊ MORAR NESTA ESPELUNCA! POR QUE NÃO PREVÊ OS NÚMEROS PREMIADOS DA LOTO E COMPRA UM APARTAMENTO DE LUXO? ALIÁS, SE VOCÊ SABE DE TUDO, POR QUE AINDA FUMA?
POR QUÊ? QUER DIZER QUE FUMAR CAUSA ALGUM PROBLEMA QUE EU AINDA NÃO SEI?
PREVEJO QUE TEREMOS FRANGO NO JANTAR, ORACLE
ESTRANHO! EU VI AQUELE GATO PASSAR POR AQUI, E DEPOIS, VI ELE PASSAR DE NOVO!
O QUE ISSO TEM DE ESTRANHO? UM GATO TEM SETE VIDAS! QUANDO ELE PASSAR PELA OITAVA VEZ, AÍ SIM, SERÁ ESTRANHO!
EPA! LÁ VAI O GATO DE NOVO, PELA OITAVA VEZ!
ALERTA VERMELH ISSO SIGNIFICA QUE OS NOSSO INIMIGOS ESTÃ NO NOSSO MUND CORRA! PRECIS MOS ENCONTRA UMA CABINE TELEFÔNICA, PAR SERMOS SUGADOS PARA SEGURANÇA!
OLHA SÓ! UM CARA ALI FOI SUGADO POR UMA CABINE TELEFÔNICA!
DEVE SER POR CAUSA DA CONCORRÊNCIA ENTRE AS OPERADORAS! ESSA BRIGA PELOS CONSUMDORES JÁ ESTÁ FICANDO FORA DE CONTROLE!
MAX KORK
DAILY BUGLE
ÓCULOS ESCUROS EM FALTA NA CIDADE
TERNOS PRETOS TAMBÉM
VEJA O QUE CONSEGUE FAZER EM NOSSO MUNDO! CONSEGUE SE CURVAR TANTO, QUE AS BALAS NÃO TOCAM EM VOCÊ!
BLAM! BLAM!
ELES ME ENSINARAM COMO FAZER ISSO, MAS NÃO ME DISSERAM COMO ENDIREITAR DE VOLTA A MINHA COLUNA! ALGUÉM AÍ CONHECE UM BOM QUIROPATA?
BLAM!


OS AGENTES ESTÃO MATANDO MORREUS NAQUELE PRÉDIO! PRECISAMOS SALVAR ELE!
VOCÊ SABE PILOTAR UM HELICÓPTERO?
SABEREI NUM MINUTO! TANK ALIMENTOU O MEU CÉREBRO COM O FILME "TRUE LIES"; PORTANTO, PODEREI ROUBAR A CENA EM QUE USAM UM HELICÓPTERO PARA UM AUDACIOSO RESGATE NUM PRÉDIO DE ESCRITÓRIOS!
MULVA
AUTO-SERVIÇO DE HELICÓPTEROS

ATIREM NELE! MATEM ELE!
NÃO CONSIGO ACERTAR! ELE NÃO PARA DE SE CONTORCER!
ESTAMOS DISPARANDO MILHARES DE BALAS NELE, E COMO ESTÁ DE CABEÇA PARA BAIXO, NÃO CONSEGUIMOS ACERTAR NENHUMA! DO QUE ADIANTAM ESTAS "ARMAS INTELIGENTES" CARREGADAS COM "BALAS BURRAS"?

MAX KORN ST.

ONDEDÃO ENTROU NO MEU CORPO! DROGA! ACHO QUE ELE ESTÁ TIRANDO A MINHA TEMPERATURA COM O DEDÃO! PARE COM ISSO! EU SINTO CÓCEGAS AÍ! ESPERE! NÃO VÁ AÍ! O QUE É QUE ESTÁ FAZENDO COM A OUTRA MÃO?
HUM... VOCÊ QUER FICAR A SÓS?

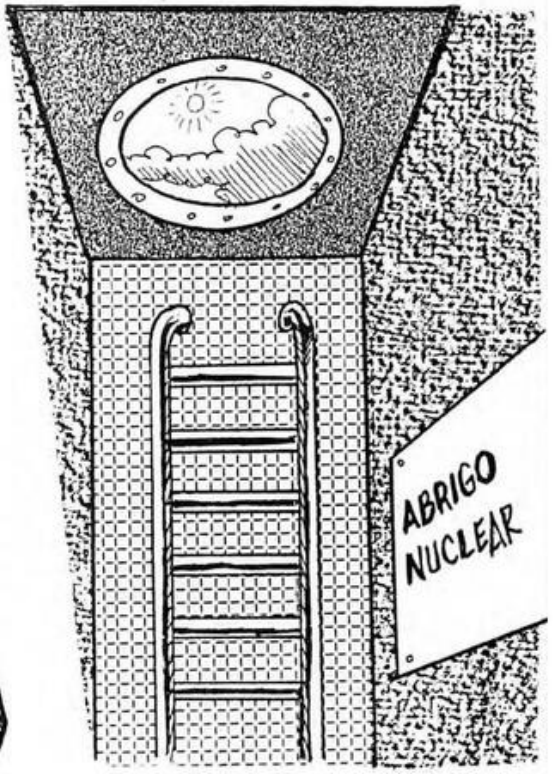
VOCÊ AJUDOU A DERROTAR AS FORÇAS DE MAUSTRUX E SALVOU A MINHA VIDA, ONDEDÃO! LEMBRE-SE QUE, A PRINCÍPIO, VOCÊ TINHA MEDO DA MUDANÇA... TINHA MEDO DO DESCONHECIDO... TINHA MEDO DA MUDANÇA DESCONHECIDA! MAS, AGORA, VOCÊ APRENDEU MUITO... ENTRETANTO, HÁ MUITO MAIS A APRENDER... MMMMMCCC... MINNNNHA... BBBOOCA... MMMMMMMM!
EU APRENDI UMA COISA ESSENCIAL PARA A MINHA SOBREVIVÊNCIA... FAZER COM QUE A BOCA DE ALGUÉM DESAPAREÇA... A SUA BOCA, MORREUS! E ISSO VAI SALVAR UMA VIDA... A MINHA VIDA! POIS, SE OUVIR MAIS UM MINUTO DO SEU PAPO FURADO, SOU CAPAZ DE COMETER SUICÍDIO!
ORACLE

OS MELHORES PROGRAMAS

TEXTO E ARTE: XALBERTO

MELHOR CD PARA COMPRAR

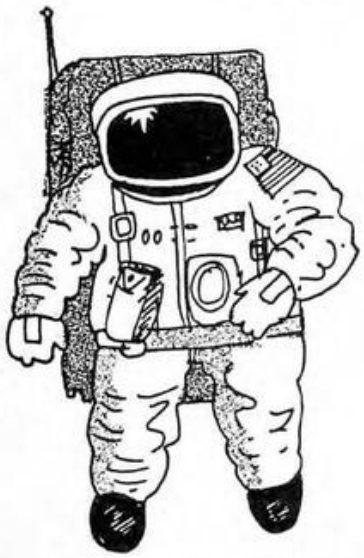
MELHOR VÍDEO PARA ALUGAR



MELHOR LUGAR PARA SE ESTAR

MELHOR LIVRO

MELHOR MOBÍLIA



MELHOR ROUPA PARA SE USAR

MELHOR GIBI

MELHOR ALMOÇO

PARA O DIA DO JUÍZO FINAL

MELHOR SHOW

MELHOR FILME PARA ASSISTIR

MELHOR DOCUMENTÁRIO DA TV

MELHOR SITE PARA SE VISITAR

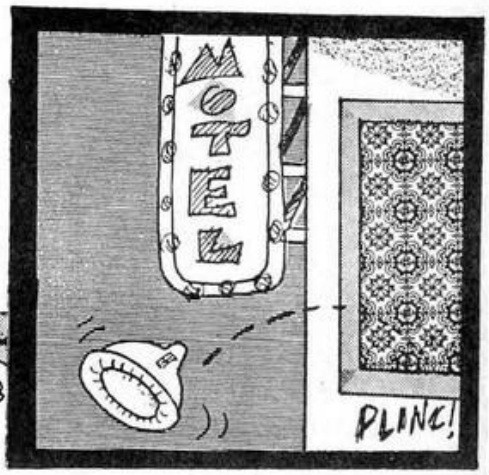
MELHOR MÉDICO COM QUE SE CONSULTAR

MELHOR LIÇÃO DE CASA

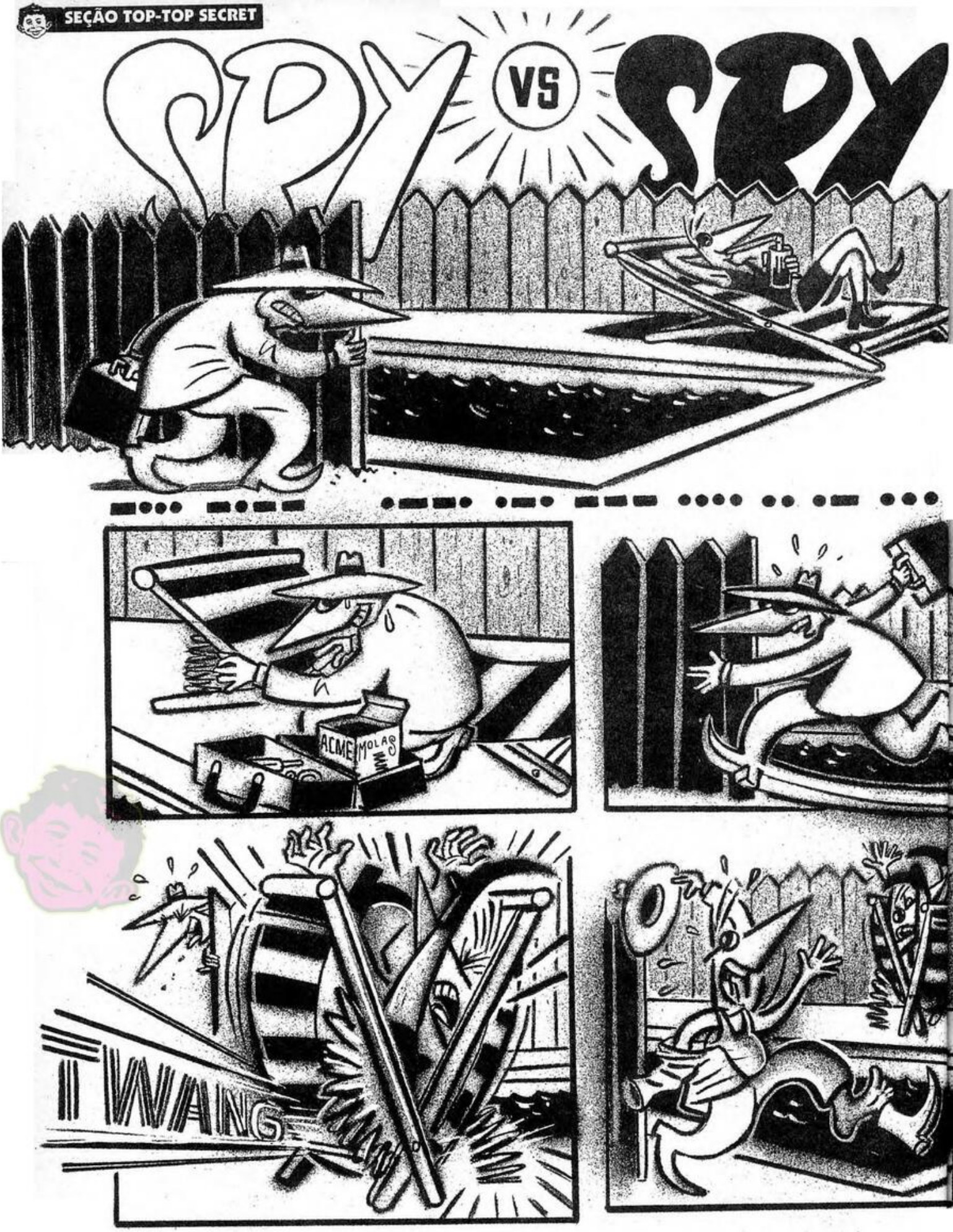
MELHOR CANÇÃO PARA RECORDAR

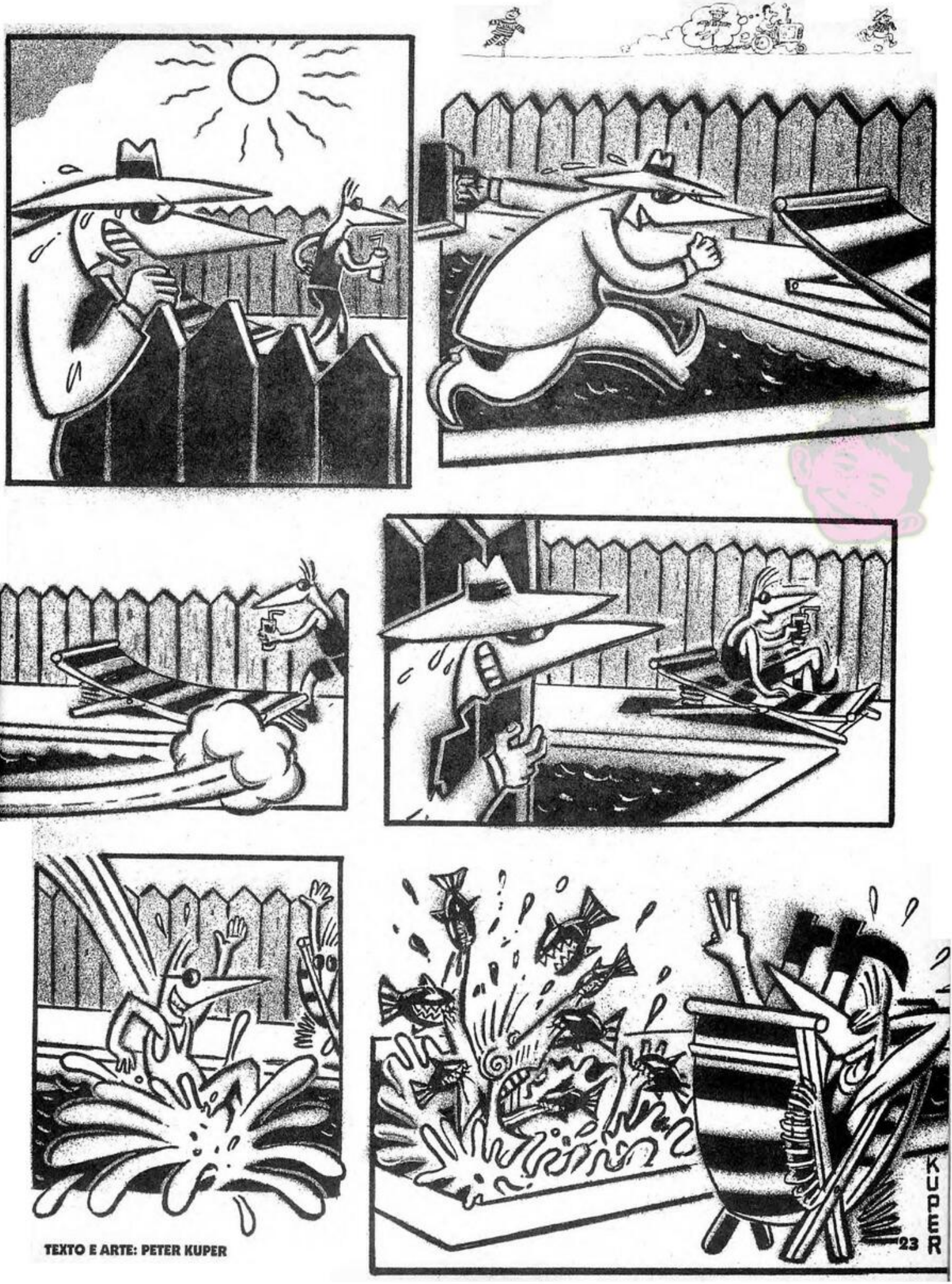
MELHOR COISA PARA SE FAZER

(DEPOIS DO JAGUAR)



MELHOR COISA PARA SE DESFAZER


SPY
VS
SPY
ACME MOLAS
TWANG



TEXTO E ARTE: PETER KUPER

FUSÕES

Teria sido menos inacreditável se fosse o Flamengo se juntando com o Fluminense! Ou a criação de um governo conjunto árabe-israelense! Qualquer coisa menos essa fusão Brahma-Antarctica! Uma facada nas costas de tantos brasileiros que juraram seu ódio a uma e sua lealdade eterna a outra! Mas agora que essas duas inimigas centenárias se juntaram, então vale tudo! Nada é impossível! Brahma e Antarctica é só o começo! Preparem-se, pois o departamento de previsões escalofabéticas aqui do MAD já fez sua lista de...

TEXTO: XANDELON **ARTE: MILLER**

Microsoft & Volkswagen

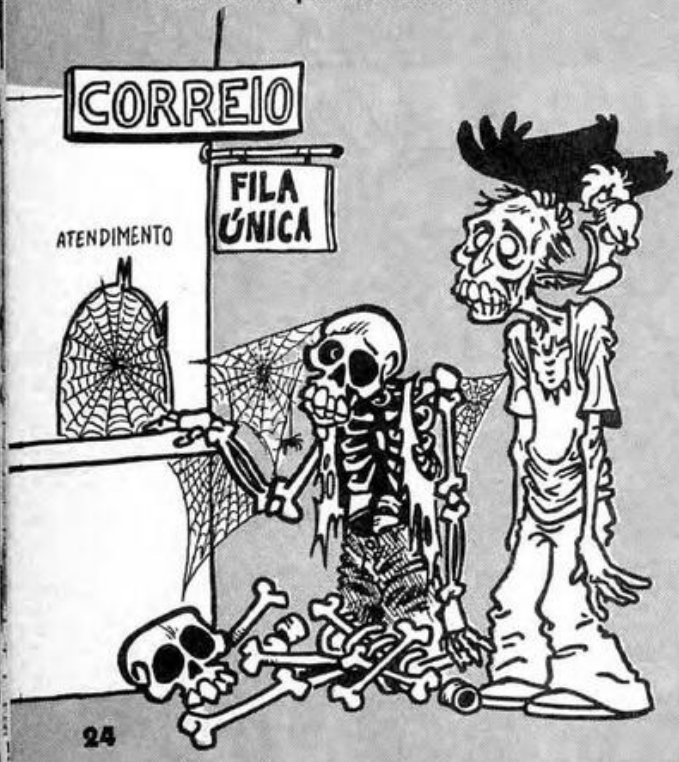
Carros que precisam ser reinicializados a cada 15 minutos!

Hering & Meias Vivarinas

A única camisa capaz de sobreviver a um ataque de faca Ginsu!

Correios & Doril

Sua correspondência sumiu!



Kibon & TAM

Um vôo que é uma fria!

Que Gostaríamos de Ver

McDonald's & Amil

Refeições completas, do hambúrguer à lavagem estomacal!

Gilette & Sersan

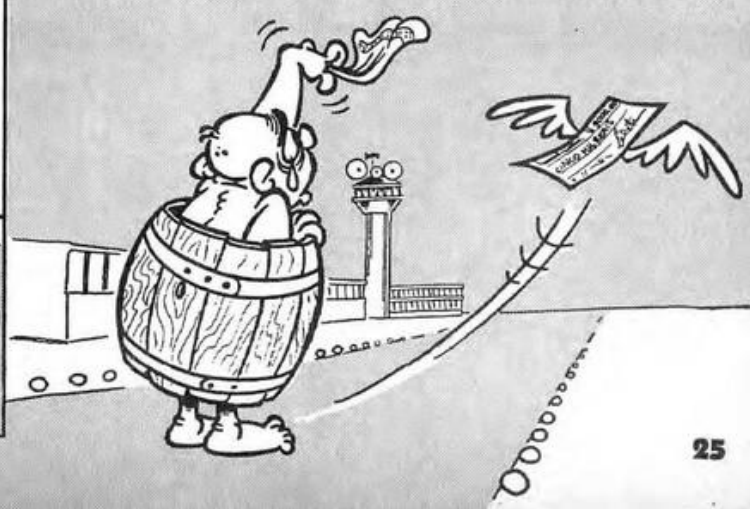
Prédios que primeiro fazem tchan, depois tchun e... CABUM

Embratel & Caninha 51

72 boas idéias!

Varig & Banco Nacional

Cheques que levantam vôo e você nunca mais vê!



Coca-Cola & Limpol

Um líquido que realmente dissolve qualquer coisa!

Editora Record & Super Bonder

Livros que você não consegue mais largar!

Igreja Universal do Reino de Deus & OMO

O templo que lava dólar sempre mais branco!

Xerox & TV Globo

Novelas e programas exatamente iguais, um depois do outro!

MAD & Neve

Atendendo a pedidos!

MULÉ

Existe um programa na TV que mostra o dia a dia de uma clínica médica: erros médicos, superfaturamento de contas do SUS, transplantes sem autorização da vítima e etc... este programa é o CIDADE ÀMERDA, da outra TV, porque o outro programa não mostra nada a não ser conselhos para uso de camisinha e problemas sentimentais de suas protagonistas principais, dra. Mortha da Silva e dra. Crise de Meidade: é a série da BOBO...

TEXTO: CLÁUDIO ALMEIDA ARTE: ANDRÉ ALMEIDA

NOOOSSA!! NÃO SABIA QUE TINHAM CRIADO TANTAS ENFERMARIAS!
QUE ENFERMARIAS NADA! ESSES SÃO OS ASSUNTOS EM PAUTA PRO PRÓXIMO PROGRAMA!
COITO INTERRUPTUS
EJACULAÇÃO PRECOCE
ATENTADO VIOLENTO AO PUDOR
ESTUPRO
SEXO GRUP
SEXO ORAL E NASAL
PORNOGRAFIA INFAN
OTÁRIO, DESCULPE INCOMODAR VOCÊ, EU SEI QUE NÓS NÃO SOMOS MAIS CASADOS, MAS ...
DRA MORTHA! NAMORANDO O EX-MARIDO AO TELEFONE ENQUANTO ESTÃO NOS INVESTIGANDO POR CAUSA DAS FRAUDES AO INSS? NÃO PERCEBE QUE ESTAMOS COM PROBLEMAS?
NÓS, QUEM, CARA PÁLIDA? DEIXA DE SER CRIANÇA, AFÂNIO! ESCUTANDO ATRÁS DA PORTA!
EU ESCUTEI NA EXTENSÃO VOCE LIGAR A COBRAR PRAS BAHA-MAS!
JANTAR? CLARO QUE SIM, OTÁRIO! MAS... PÉRA LÁ! COMO JANTAR SE VOCÊ TÁ NAS BAHAMAS?
CÊ TEM INTERNET AÍ?
MAS OUTRA VEZ O TAL DR JOÃO TRAQUE, CRISE? CÊ NÃO TEM OUTRO ASSUNTO?
ACHO QUE ESTOU APAIXONADA, SHULÉ. VOCÊ QUE É ADVOGADA PODIA INVESTIGAR ELE PRA MIM... QUERO CONTRATÁ-LA PARA DESCOBRIR TUDO SOBRE O JOÃO PEIDO... MAS ANTES: QUANTO VOCÊ COBRA POR PERGUNTA?
CIN-QUENTA REAIS. QUAL É A SEGUN-DA?
SAMOELA, PRECISO FALAR COM VOCÊ: ACHO QUE ESTOU ENCRENCADA... MINHA MENSTRUAÇÃO NÃO VEM HÁ TRES MESES!
ESSA NÃO, MALETA! CUMÉ QUE FUI ESQUECER DE USAR CAMISINHA? AINDA BEM QUE VOCÊ ME AVISOU A TEMPO DE FAZER UM ABORTO!
NÃO É NADA DISSO, PÔ! EU ENTREI NA MENO-PAUSA!
ATRIZ CONVIDADA
O JOAQUIM SEGUIU OS CONSELHOS DA DOUTÔRA E NUM TIRA A CAMISINHA POR NADA!
SÓ PRA TREPARE E FAZERE XIXI!
MAS A SENHORA PRECISA CONVERSAR COM ELE, DOUTORA. IMAGINA QUE ONTEM UM LOUCO AMEAÇOU INJETAR NELE O VÍRUS DA AIDS E ELE NEM LIGOU SÓ PORQUE TAVA DE CAMISINHA!
EU DETESTO ESSES ATORES CONVI-DADOS...

AFÂNIO, QUER PARAR COM ESSA INFANTILIDADE? VOCÊ NÃO É MAIS CRIANÇA!
ESTÃO INVESTIGANDO A CLÍNICA E ESTOU PREOCUPADO, MORTHA! NÃO POSSO NEM CONSULTAR UM MÉDICO?
UM MÉDICO PEDIATRA?

CEM REAIS A CONSULTA, DOUTOR? O SENHOR NÃO FAZ DESCONTO PRA COLEGA?
AH, O SENHOR TAMBÉM É MÉDICO?
NÃO... SOU LADRÃO!
ÔI! SOU A NOVA ENFERMEIRA... O SENHOR É O DR JOÃO PUM?
SHULÉ DISFARÇADA

SOCORRO, ISSO É UMA EMERGÊNCIA! ONDE É O PLANTÃO MÉDICO?
ALÍ! FALA COM O DR JOÃO PEIDO!
TÔ FALANDO DA SÉRIE AMERICANA, PÔ! AQUELA COM O GATO DO GEORGE CLONE!
IH! É A CHATA DA ISIS DE OLIVEIRA DE NOVO! PRA QUE FORAM FALAR QUE EU ERA PARECIDO COM O CLONE?

MORTHA, CRISE: TENHO BOAS E MÁS NOTÍCIAS! PASSEI A CLÍNICA PRO NOME DE VOCÊS PORQUE VOU CASAR E MORAR NA SUÍÇA!
NÃO ASSINE NADA, MORTHA! INVESTIGUEI TUDO E DESCOBRÍ QUE A CPI DA SAÚDE QUEBROU O SIGILO BANCÁRIO DELE E TORNOU SEUS BENS INDISPONÍVEIS! E ELE NÃO VAI CASAR NADA! ACHEI SÓ UMA PASSAGEM PRA SUÍÇA!
EU IA CASAR E MORAR LÁ MAS NÃO OBRIGATÓRIAMENTE NESSA ORDEM!

SAMULA! TENHO BOAS E MAS NOTÍCIAS! A BOA É QUE EU NÃO ESTAVA NA MENOPAUSA!
AI, MEU DEUS! SE ESSA É A BOA, ENTÃO A MÁ É QUE ESSE GURÍ É MEU FILHO !
NÃO: É FILHO DO AFÂNIO. EU TE CORNEIO COM ELE!

CRISE, FINALMENTE TE ENCONTREI! VOCÊ VAI TER O QUE QUERIA GRAÇAS À SUA AMIGA SHULÉ!
OH, JOÃO PEIDO... ENTÃO ELA TE CONVENCEU A FICAR COMIGO?
NÃO: ME CONVENCEU A FICAR COM ELA E A PROCESSAR VOCÊ POR ASSÉDIO SEXUAL!

UM BELO DIA NA CONVENÇÃO DE QUIROPRÁTICA

ARTE: TOM BUNK TEXTO: DUCK EDWING

APÓS UMA CUIDADOSA MANIPULAÇÃO...
DIBBLE DIBBLE
SNAP!
CRUNCH
POP!
...REMOVE-SE O EXCESSO DE OSSO COM UM BEM DADO GOLPE DE KARATÊ...
CHOP!
SENHORAS E SENHORES, EU LHES APRESENTO O PRIMEIRO E ÚNICO ACENTUADOR DE SEIOS QUIROPRÁTICO!
WIZZ
TOM BUNK

Mário e...

SR, JO... HÃ.. FRANK, EU POSSO IR NO BANHEIRO?
E EU SEI LÁ SE VOCÊ PODE?
TÔ GOZANDO COM A SUA CARA, MÁRIO! NÃO ESQUEÇA O PASSE!
PASS
GRR... "E EU SEI LÁ SE VOCÊ PODE?"! QUE BABACA!
HORA DE SOM NA CAIXA!
QUANDO OUVI VOCÊ BATUCAR NA MINHA PORTA, EU OUVI O SOM DE UM PRODÍGIO! NÃO ESTÁ A FIM DE ENTRAR PRA BANDINHA?
BANDINHA? SEM ESSA! É PRA BABACAS!
ORA, NÃO É TÃO RUIM ASSIM! MUITOS DOS ROQUEIROS QUE VOCÊS COSTUMAM OUVIR HOJE, TOCARAM EM BANDAS!
ROQUEIROS, HEIN? HUM...
INFELIZMENTE, NÃO PODERIA FAZER EDUCAÇÃO FÍSICA...
SEM EDUCAÇÃO FÍSICA? TÔ NESSA!
PAIÊ, ADIVINHA SÓ... ENTREI PRA BANDA DA ESCOLA!
AÍ, MÁRIO! ENTROU PRA BANDA? MANÊRO!
AI-AI... OI, WALTER...
EU TOCO O FLAUTIM! OLHA SÓ, LEVEI DOIS ANOS PRA DESENVOLVER UM CALO! QUER SENTIR ELE?
NÃO, NÃO ESTOU A FIM! EU VOU SENTAR ALI, NA BATERIA!
BEM, MÁRIO, PRA TOCAR OS TÍMPANOS, VOCÊ TEM QUE SENTIR A BATIDA! TÁ SENTINDO ALGUMA COISA?
TÔ SIM! A SUA MÃO NO MEU OMBRO!
JÁ É UM COMEÇO!

A BANDA

Dizem que a música amansa a fera! Mas, quem se importa com uma ou duas feras? Certamente, não o nosso amiguinho! Portanto, junte-se a ele nesta desafinada aventura!

ARTE: BILL WRAY TEXTO: ANTHONY BARBIERI

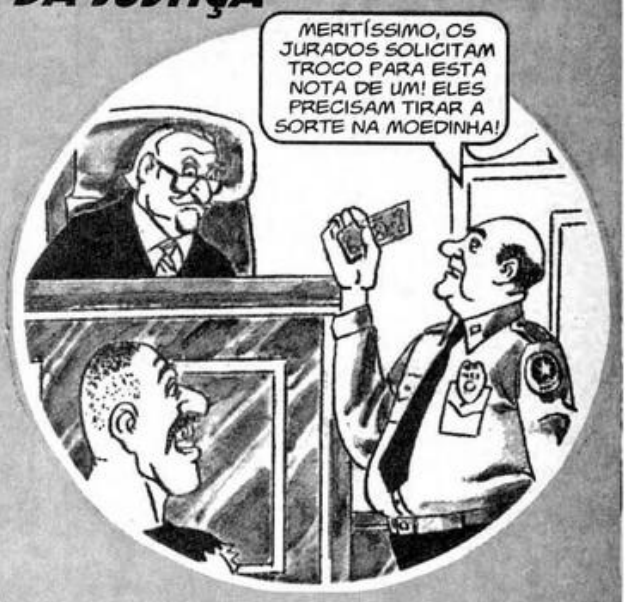
NA VERDADE, TÔ MANDANDO VER NA BATERIA!
UAU! A BATERIA! SACA SÓ, EU TAMBÉM TOCO BATERIA!
UI!!! MEU BRAÇO!
POUND POUND
NUM RECLAMA NÃO! SE O BATERISTA DO DEF LEPPARD PODE TOCAR COM UM BRAÇO SÓ, VOCÊ TAMBÉM PODE!
OLÁ, RAPAZES! MÁRIO, NÃO ESQUEÇA DO QUE EU LHE DISSE... SINTA A BATIDA!
EU ESTAVA JUSTAMENTE AJUDANDO ELE A FAZER ISSO, FESSÓ!
KISS
OH, OBRIGADO, DYLAN! MÁRIO, SEI QUE ISSO É REPENTINO, MAS VOU BOTAR VOCÊ PARA TOCAR NA APRESENTAÇÃO QUE FAREMOS DAQUI A DUAS SEMANAS! VAI CONSEGUIR?
DROGA, VOU! HÃ... VOU, SIM, SENHOR! DAREI O MELHOR DE MIM!
VOU BOTAR PRA QUEBRAR!
DUAS SEMANAS DEPOIS...
BEM, UM POUCO MAIS DE FLAUTIM... E OS CELOS NÃO MUITO ALTOS! VAMOS LÁ, PESSOAL...
AMERICAN MUSIC PROGRAM
HORA DA PAULEIRA!
I FEEL VIBRATIONS! SWEET TEMPTATIONS! LOVE SENSATIONS!
BOOM
CRASH
BOOM!
BAM
TUMPA TUMPA
UAU! VOCÊ PARECIA UM ROQUEIRO, MÁRIO! E EU ADORO ROQUEIROS!
EI, Ô TROUXA! COMO VOCÊ MANDOU VER NAQUELE CONCERTO BABACA, NÃO VOU TE DAR PORRADA HOJE! ROCK FOREVER, BRÓ!
É VERDADE! TODOS AMAM UM ASTRO DO ROCK!
MÁRIO, A BANDA NÃO É LUGAR PARA SOLOS DE BATERIA! DEVOLVA O SEU UNIFORME... VOCÊ ESTÁ FORA DA BANDA!
ME LIGA QUANDO VOCÊ FOR DE UMA BANDA, MANÉ!
NÃÃÃÃO!

SEÇÃO DAVE BERG

O Lado IRôNiCO...

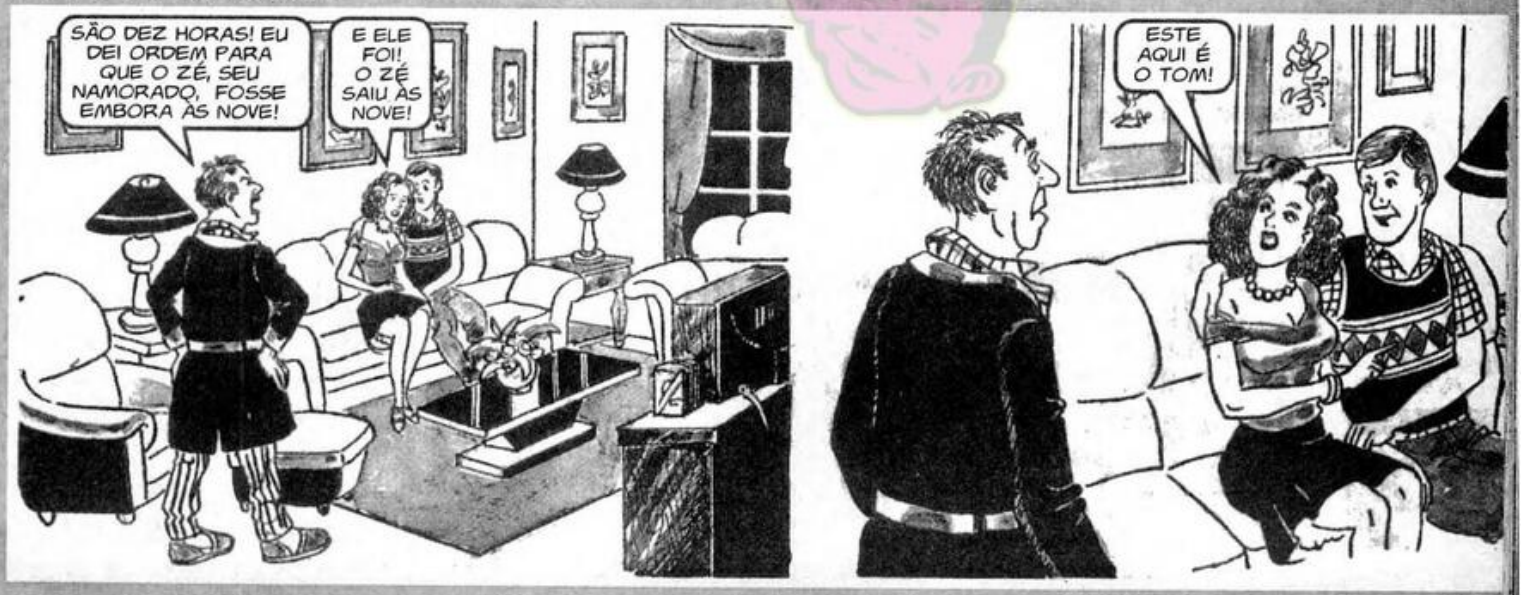
ARTE E TEXTO: DAVE BERG

DA JUSTIÇA



DA CORRIDA

DO NAMORO



DAS REZAS

DA TERAPIA

DE VIAJAR DE AVIÃO

DA CRIATIVIDADE

DOS ESPORTES

DAS RELAÇÕES

DO ILUMINISMO

DO ESCRITÓRIO

DA MODA

DOS MÉDICOS

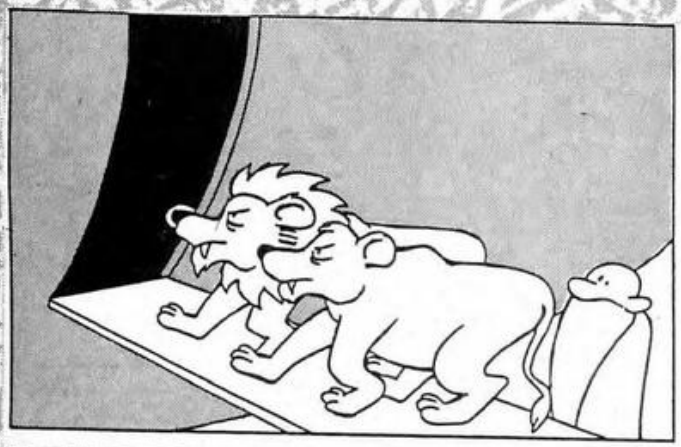
O EVANGELHO SEGUNDO SÃO PUPUCA

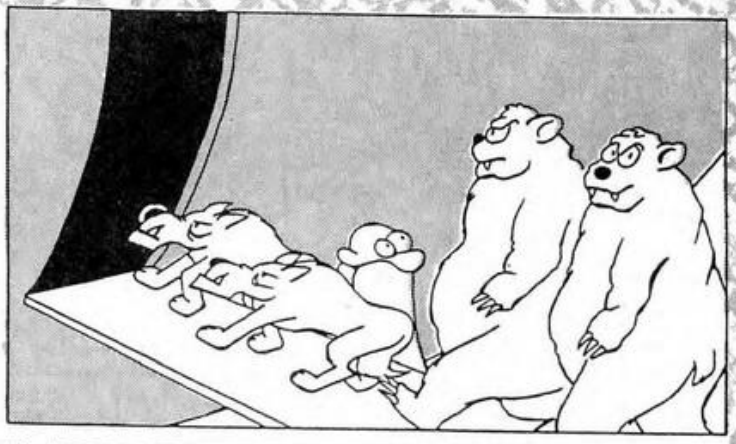
TEXTO E ARTE: PUPUCA

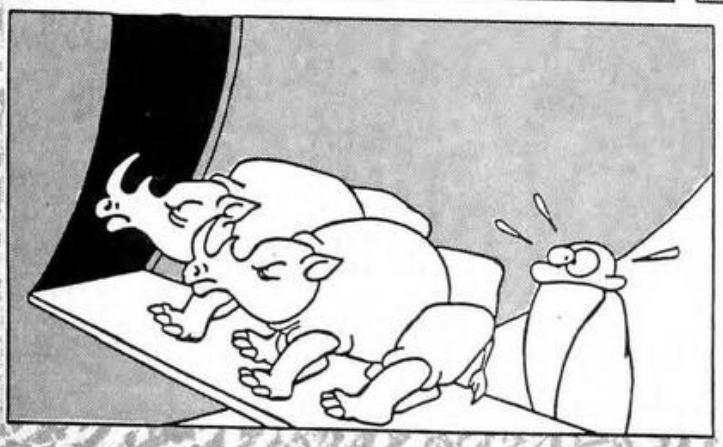
JESUS TRANSFORMA A ÁGUA EM VINHO

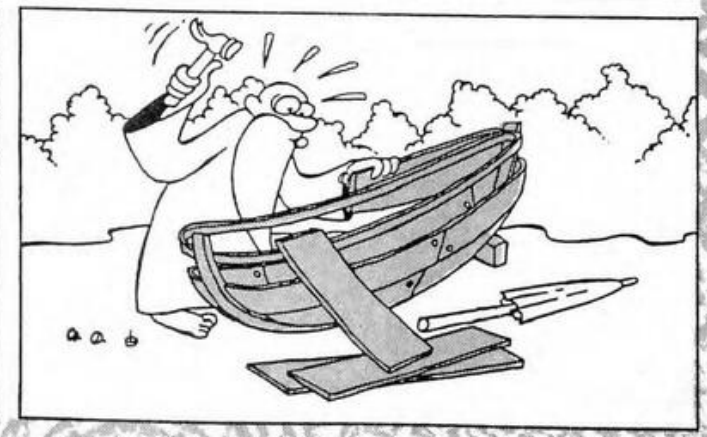
CAIM E ABEL

A ARCA DE NOÉ

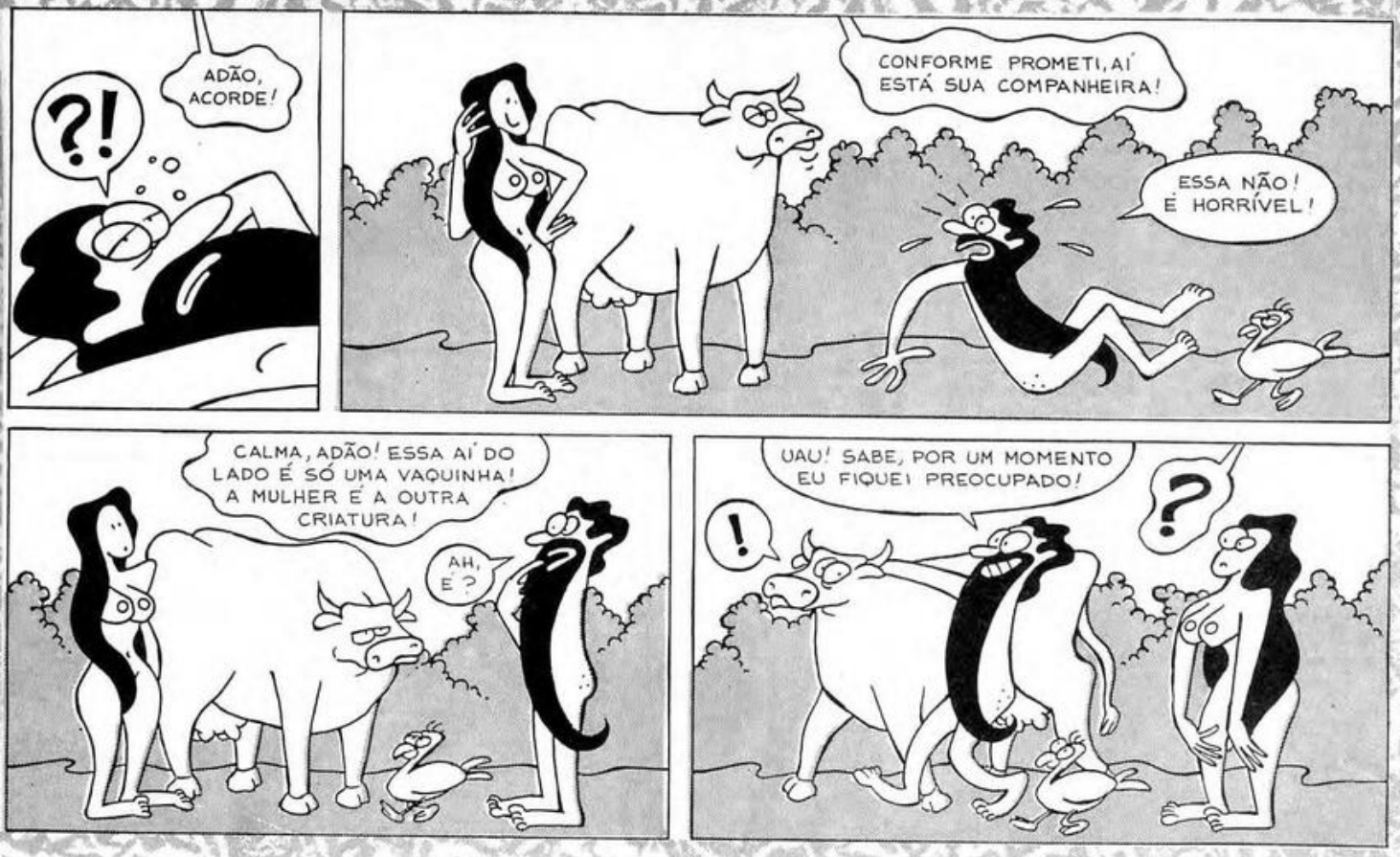




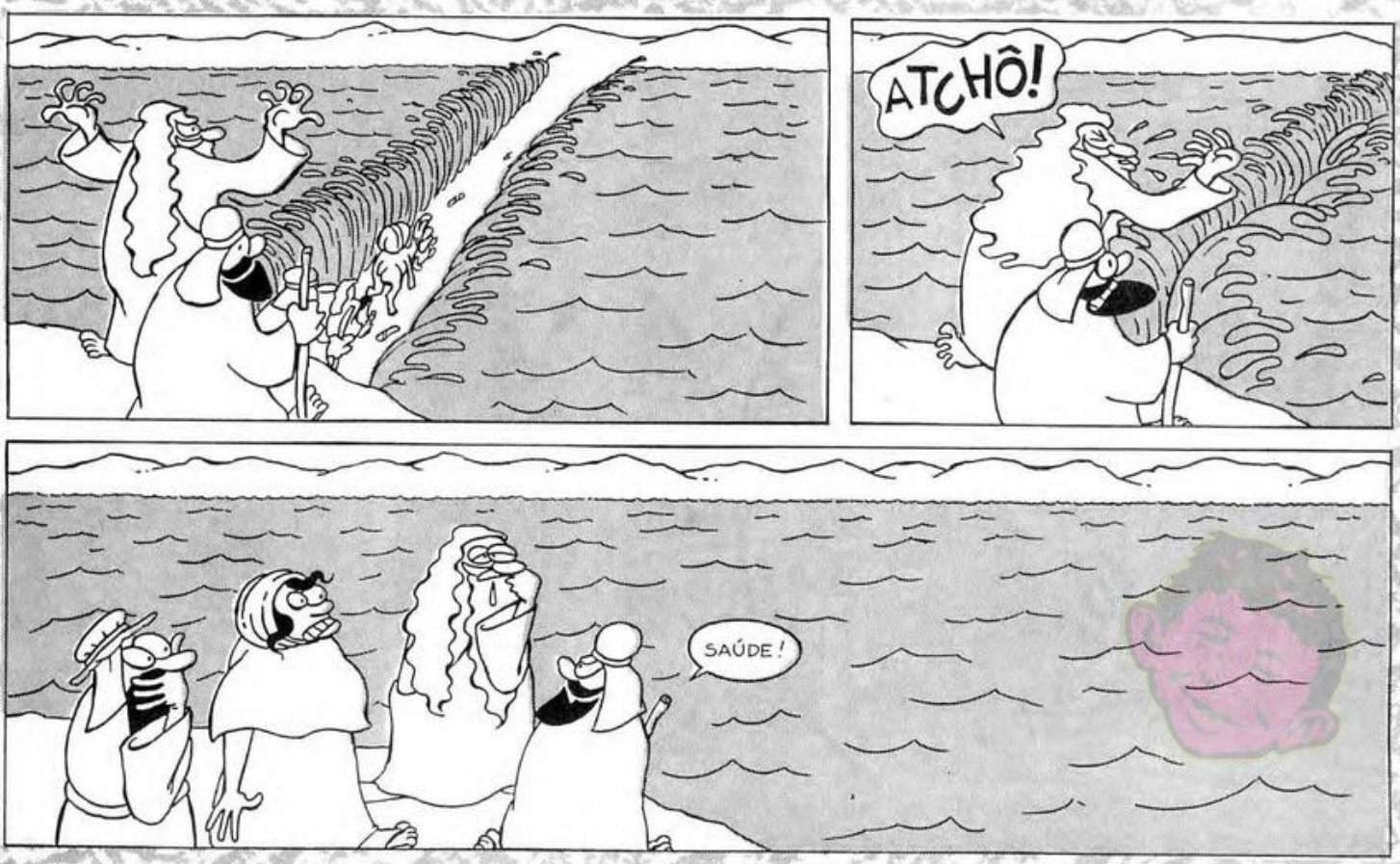




O JARDIM DO ÉDEN



MOISÉS E A TRAVESSIA DO MAR VERMELHO



Paparazzi! Não há nada que detenha esses chatos cretinos quando querem pegar uma celebridade em uma posição comprometedora. Esses indecentes não têm o mínimo respeito pela privacidade dos outros. Felizmente para nós, os paparazzi só se importam com os ricos e famosos. Pergunte a uma pessoa normal se ela já foi vítima de um deles, e ela dirá "claro que não, eu não sou famosa"! Mas pergunte a um leitor típico do MAD, e ele responderá: "sim; aliás, há um paparazzo escondido na geladeira à minha espera"! Portanto, para os malucos delirantes como você, caro leitor, apresentamos o...

Nunca, em nenhuma circunstância, deixe que eles tirem uma foto sua despido.

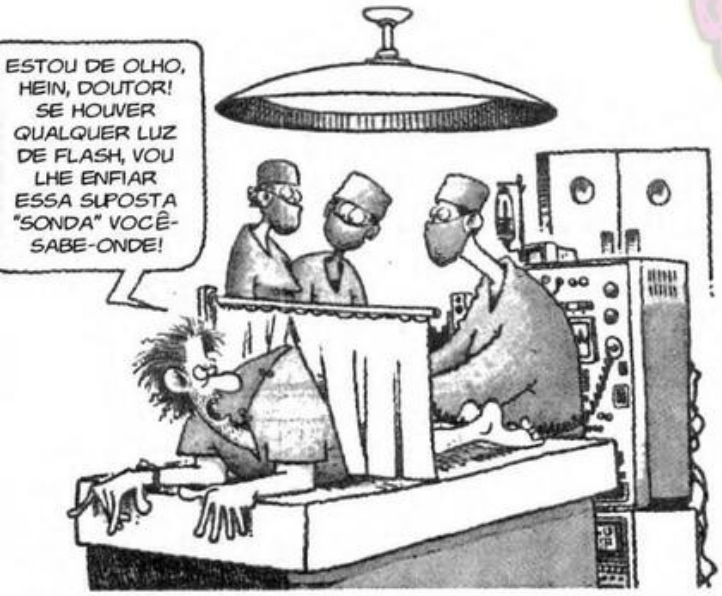
Uma comitiva intimidadora composta de múltiplas personalidades pode manter à distância esses chatos de Minolta e Nikon.

Nunca esqueça que essas víboras de publicações sensacionalistas usarão os esconderijos mais improváveis para clicar cenas de sua vida particular.

Os panacas da teleobjetiva precisam ser alertados sobre o que você considera proibido!

ARTE E TEXTO: JOHN CALDWELL

GUIA PARA OS PARANÓICOS DESPISTAREM OS PAPARAZZI



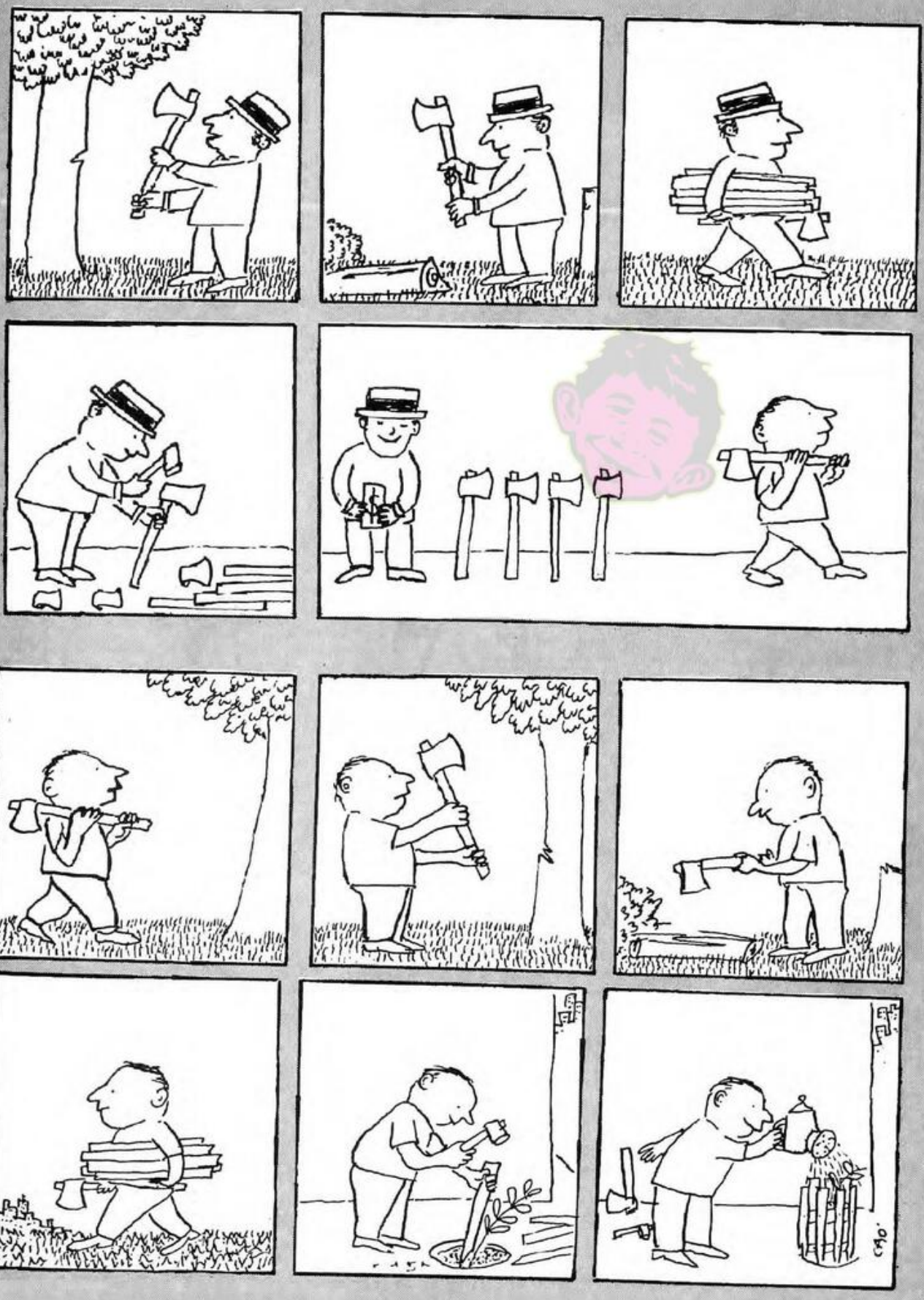
Não se deixe enganar por tramas complicadas, que podem fazer você baixar a guarda.

Não tema um confronto. Os obcecados da Nikon precisam ser avisados quando passarem dos limites.

Nada fornece uma proteção melhor do que se esconder atrás de uma pilha de manifestos.

Quando encurralado por um paparazzo insistente, faça o possível para ter o controle da foto.

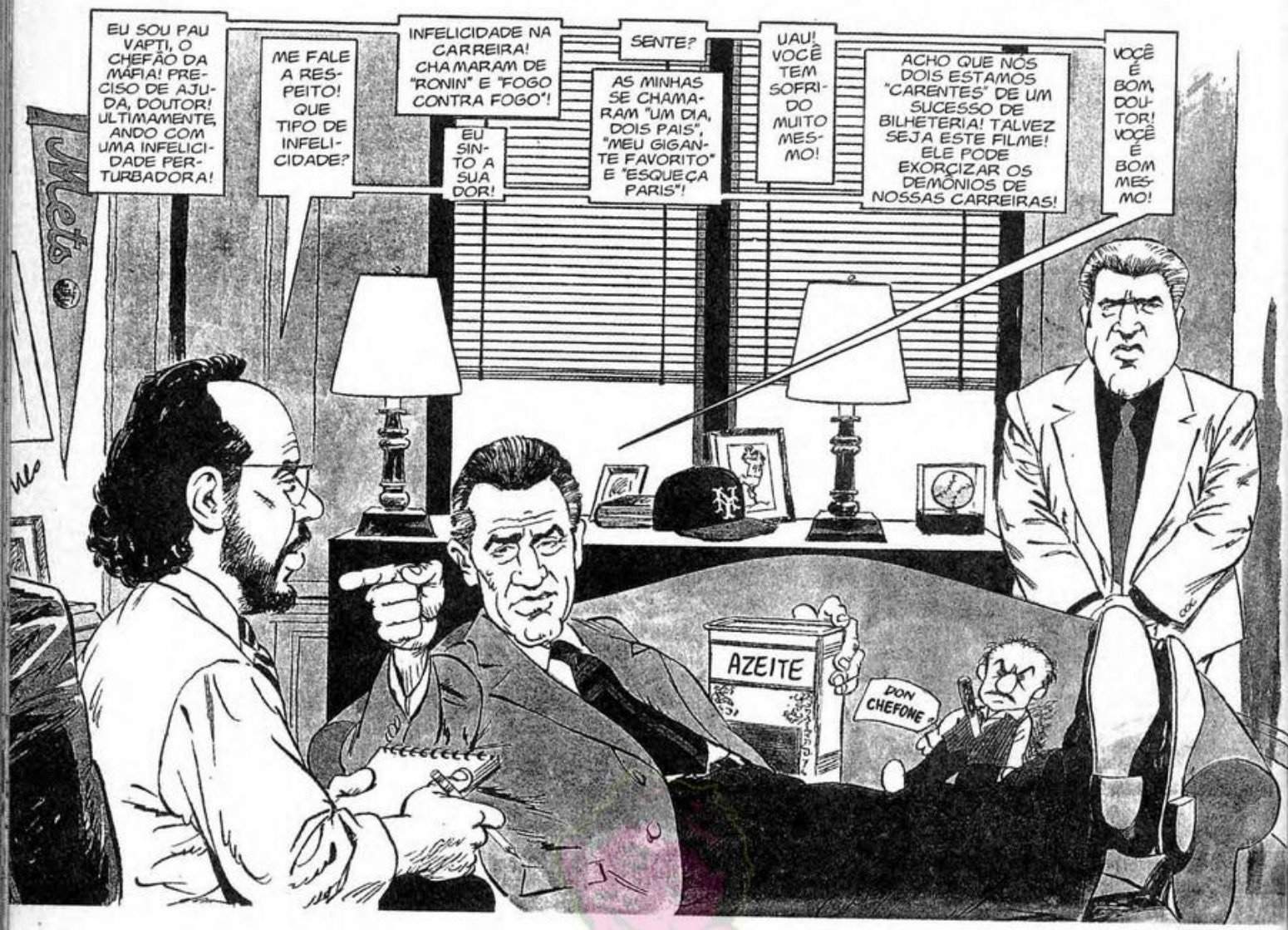
CAÓ PRESERVA



A NATUREZA

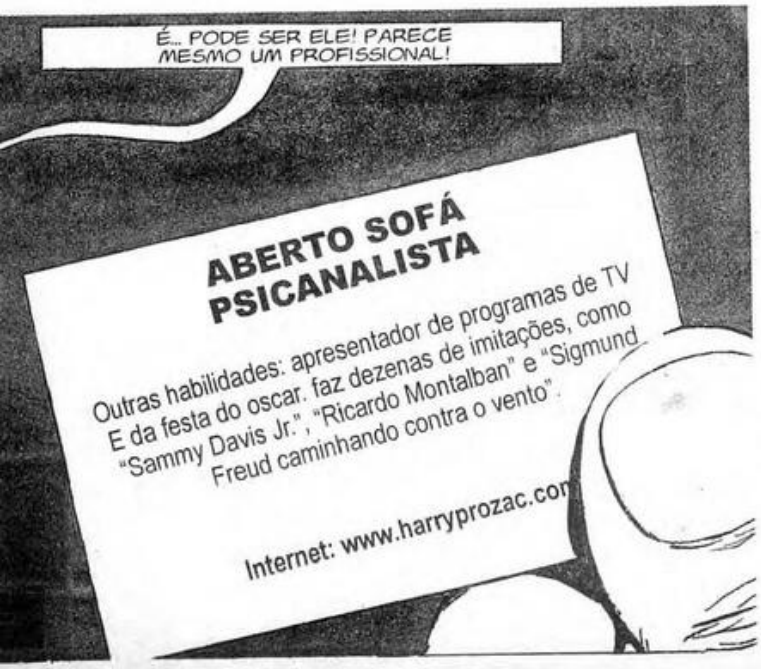
TEXTO E ARTE: CAÓ

Nos anos 70, o MAD satirizou "O Poderoso Chefão" e, pouco depois, "O Poderoso Chefão – Parte II". Quando a gente achava que já tinha acabado, eles arrumaram "O Poderoso Chefão – Parte III"! Agora, bolaram um tipo diferente de filme de mafiosos, com o chefão em crise, o que nos leva a crer que não fazem mais máfia como antigamente, pois este filme não passa de um...



mafuá no divã

ARTE: ANGELO TORRES TEXTO: JOSH GORDON



EU TENHO UM AMIGO QUE ESTÁ COM PROBLEMAS!
ME FALE SOBRE ELE!
ELE ESTÁ ESTRESSADO! EM PÂNICO! É UM "TOURO INDOMÁVEL"!
EU VOU ABRIR O JOGO... ACHO QUE O SEU AMIGO É VOCÊ!
VOCÊ! VOCÊ TEM UM DOM! VOCÊ VAI SER O MEU TERAPEUTA PERMANENTE!
SR. VAPTI, NÃO ESTÁ PRECISANDO DE MIM! ESTÁ PRECISANDO DO MELHOR!
E NÃO É O MELHOR?
NO RAMO DOS MAFIOSOS, ESTA BELEZOCA AQUI É A MELHOR!

A ANALISTA DE TONY SOPRANO É ESPECIALISTA EM GÂNGSTERES!
CACILDA! ELA TEM UMA LISTA DE ESPERA ENORME! ALÉM DISSO, ELA SÓ ATENDE NA TV A CABO, E EU SÓ TENHO A TV ABERTA!

HOJE, EM MIAMI, A TEMPERATURA SERÁ 28 GRAUS, E HAVERÁ 90% DE CHANCES DE CALMARIA! INFORMOU LOLA LOUCAMORA!
AQUELA É A GAROTA COM QUEM VOU ME CASAR! QUE TAL?
ELA É O MÁXIMO! É UM BARATO! E ESTÁ NA TV!
É, E GANHA MAIS DO QUE EU!

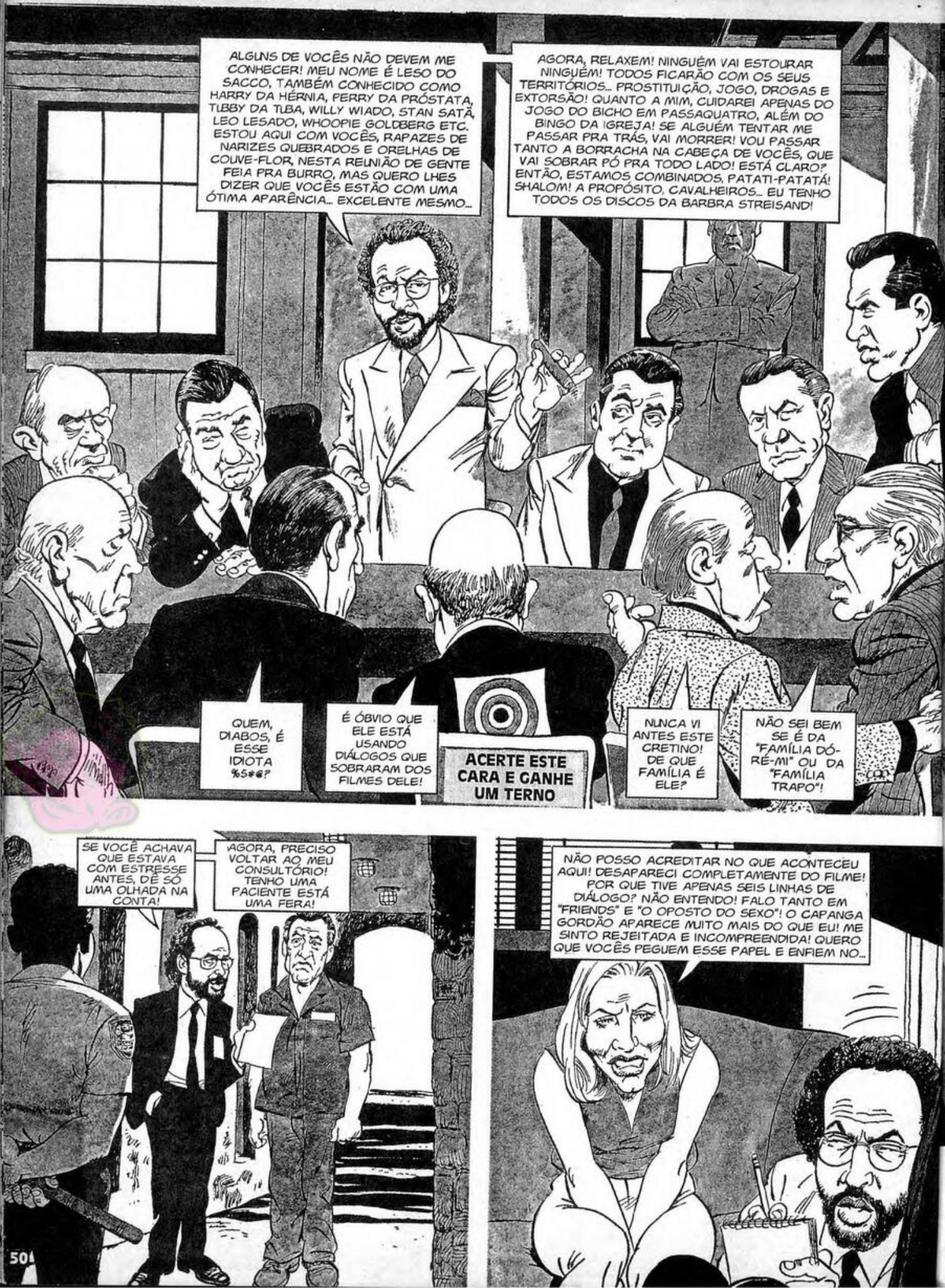
VOCÊ ME ARRANCOU DA CAMA, NO MEIO DA NOITE, E ME SEQUESTROU!
QUERO QUE TRABALHE PRA MIM 24 HORAS POR DIA, PARA ANALISAR O CHEFÃO QUE HÁ DENTRO DE MIM!
EU NÃO TRABALHO ASSIM, SR. VAPTI! TENHO O MEU CONSULTÓRIO! TENHO A MINHA VIDA!
NÃO POR MUITO TEMPO...

TEMOS AQUI UMA SÉRIA CRISE DE CONFIANÇA ENTRE MÉDICO E PACIENTE!
E VAI FICAR PIOR!!
COMO ISTO PODE FICAR PIOR?
QUANDO VOCÊ ACORDAR, AMANHÃ, HAVERÁ A CABEÇA CORTADA DE UM CAVALO-MARINHO NA SUA CAMA!

POR QUE ESTÁ NERVOSO? PORQUE ESTAMOS ARMADOS, E OS CARAS ALI EM CIMA ESTÃO NOS VIGIANDO?
NÃO, PORQUE ESTOU ANDANDO NA PRAIA SEM ESTAR USANDO UM FILTRO SOLAR!
DR. SOFÁ, ACHO QUE VOCÊ É MAIS PIRADO DO QUE EU!
NEM ME FALE!

RING! RING!

O MEU CASAMENTO FOI ARRUINADO! UM GÂNGSTER PENETROU NA CERIMÔNIA!
NÃO ESQUENTA! CASAMENTOS TÊM SEMPRE ALGUNS PENETRAS!
MAS ESSE FOI JOGADO DO DÉCIMO-QUARTO ANDAR! É ELE, ALI NA TRAVESSA DO PICADINHO!
XIII! AGORA PODE COMEÇAR A SE PREOCUPAR! ESQUECERAM A SALSINHA DO ENFEITE!
ACABEI DE FALAR NO TELEFONE COM VAPTI! ELE DISSE QUE EU PRECISO DE "INTERNALIZAR"! VÁ PROCURAR NO DICIONÁRIO O QUE SIGNIFICA ISSO!
CHEFE, ACHO QUE ELE QUIS DIZER QUE O SEU ZÍPER ESTÁ ABERTO!
SEU BURRO! VÁ LOGO DESCOBRIR O QUE SIGNIFICA!
CORRE O BOATO QUE VOCÊ ESTÁ SE CONSULTANDO COM UM MÉDICO DE CABEÇA! QUE VOCÊ ESTÁ MAIS SENSÍVEL! QUE ESTÁ ENTRANDO EM CONTATO COM A SUA PORÇÃO FEMININA! AS FAMÍLIAS RIVAIS ACHAM QUE ISSO É UM SINAL DE FRAQUEZA!
ISSO É UMA &%$# LOUCURA! PRECISO PENSAR NISSO! GARÇOM, TRAGA OUTRO VINHO BRANCO DOCE! E TIREM ESSA PORCARIA DO TONY BENNET! TOQUEM UMA MÚSICA DA CELINE DION! VITO, VOCÊ PROVIDENCIOU O ARRANJO DE FLORES?
MAX KORN COME AQUI
EU QUERO INTERNALIZAR!
QUEM É VOCÊ?
UM CARA DA PLATÉIA! A HISTÓRIA PARALELA COM O FBI E ESSAS CENAS ADICIONAIS SÃO INTERMINÁVEIS!
ESTOU SENTINDO UM CONFLITO! ADOREI O INÍCIO DO FILME, MAS ESSA COISA PARADONA QUE IRÁ ATÉ O FINAL ESTÁ ME CAUSANDO ATAQUES DE ANSIEDADE!
PAU TEVE OUTRO ATAQUE DE PÂNICO! VOCÊ VAI SUBSTITUIR ELE NA GRANDE REUNIÃO DE CHEFÕES DA MÁFIA! VÊ SE SE MISTURA COM ELES!
PERFEITO! VOU ME MISTURAR COM ELES DA MESMA MANEIRA QUE VOCÊ COMBINARIA NUMA REUNIÃO DE MODELOS DA CALVIN KLEIN!


ALGUNS DE VOCÊS NÃO DEVEM ME CONHECER! MEU NOME É LESO DO SACCO, TAMBÉM CONHECIDO COMO HARRY DA HÉRNIA, PERRY DA PRÓSTATA, TIBBY DA TIBA, WILLY WIADO, STAN SATÃ, LEO LESADO, WHOOPIE GOLDBERG ETC. ESTOU AQUI COM VOCÊS, RAPAZES DE NARIZES QUEBRADOS E ORELHAS DE COUVE-FLOR, NESTA REUNIÃO DE GENTE FEIA PRA BURRO, MAS QUERO LHES DIZER QUE VOCÊS ESTÃO COM UMA ÓTIMA APARÊNCIA... EXCELENTE MESMO...
AGORA, RELAXEM! NINGUÉM VAI ESTOURAR NINGUÉM! TODOS FICARÃO COM OS SEUS TERRITÓRIOS... PROSTITUIÇÃO, JOGO, DROGAS E EXTORSÃO! QUANTO A MIM, CUIDAREI APENAS DO JOGO DO BICHO EM PASSAQUATRO, ALÉM DO BINGO DA IGREJA! SE ALGUÉM TENTAR ME PASSAR PRA TRÁS, VAI MORRER! VOU PASSAR TANTO A BORRACHA NA CABEÇA DE VOCÊS, QUE VAI SOBRAR PÓ PRA TODO LADO! ESTÁ CLARO? ENTÃO, ESTAMOS COMBINADOS, PATATI-PATATÁ! SHALOM! A PROPÓSITO, CAVALHEIROS... EU TENHO TODOS OS DISCOS DA BARBRA STREISAND!
QUEM, DIABOS, É ESSE IDIOTA %$#@?
É ÓBVIO QUE ELE ESTÁ USANDO DIÁLOGOS QUE SOBRARAM DOS FILMES DELE!
ACERTE ESTE CARA E GANHE UM TERNO
NUNCA VI ANTES ESTE CRETINO! DE QUE FAMÍLIA É ELE?
NÃO SEI BEM SE É DA "FAMÍLIA DÓ-RÉ-MI" OU DA "FAMÍLIA TRAPO"!
SE VOCÊ ACHAVA QUE ESTAVA COM ESTRESSE ANTES, DÊ SÓ UMA OLHADA NA CONTA!
AGORA, PRECISO VOLTAR AO MEU CONSULTÓRIO! TENHO UMA PACIENTE ESTÁ UMA FERA!
NÃO POSSO ACREDITAR NO QUE ACONTECEU AQUI! DESAPARECI COMPLETAMENTE DO FILME! POR QUE TIVE APENAS SEIS LINHAS DE DIÁLOGO? NÃO ENTENDO! FALO TANTO EM "FRIENDS" E "O OPOSTO DO SEXO"! O CAPANGA GORDÃO APARECE MUITO MAIS DO QUE EU! ME SINTO REJEITADA E INCOMPREENDIDA! QUERO QUE VOCÊS PEGUEM ESSE PAPEL E ENFIEM NO...

QUE VIVE BATENDO RECORDES E ALTURA?

LÁ VAMOS NÓS COM OUTRA INFAME

DOBRADINHA MAD

"O céu é o limite" parece ser o slogan dos dias de hoje. Para descobrir onde isso é mais verdadeiro, dobre a página como sempre.

DOBRE A PÁGINA ASSIM!

A ►

DOBRE ESTA PARTE PARA A ESQUERDA

◄ B JUNTE "A" COM "B"

O PREDICADO NECESSÁRIO CONTRA O GIGANTESCO AVANÇO DOS BÓLIDOS QUE ATINGEM GRANDES ALTURAS DO TÊNUE ESPAÇO NEM SE COMPLETA COM A GRANA DO PIS

A►

◄B

PODERIA SER PIOR!!

Tem gente reclamando das fusões da Brahma com a Antarctica, Termas 24 com Termas 69, etc, etc,mas muita coisa pior está por vir!

Este era o layout da capa deste MAD quando pensávamos em fazer a fusão da nossa revista com a BUNDAS! O plano foi abortado depois que o Ziraldo bateu o telefone na nossa cara!

QUE VIVE
BATENDO
RECORDES
E ALTURA?

DOBRE A PÁGINA ASSIM!

A ▶◀ B JUNTE "A" COM "B"

O PREÇO DOS TÊNIS

A▶◀B

DIGITALIZADO POR
MKL
COLABORAÇÃO
JeffSpin

Todos os diretos desta obra são reservados às editoras e correlatos que a publicaram originalmente. Antes de redistribuir qualquer material do acervo contate-nos no seguinte email: madtecavirtual@gmail.com
(todas as edições digitalizadas provém de acervos pessoais)
Nosso trabalho não tem fins lucrativos, tudo o que oferecemos é gratuito e direcionado para consumo pessoal.
Não nos responsabilizamos por quaisquer medidas legais voltadas ao mal uso deste arquivo digital.